

**Biatorbágy Város Önkormányzat Képviselő-testülete
Oktatási, Kulturális és Egészségügyi Bizottsága**

45/2023. (II. 20.) határozata

**Beszámoló a Juhász Ferenc Művelődési Központ 2022. évi munkájáról -
átruházott**

Biatorbágy Város Önkormányzatának Képviselő-testülete Oktatási, Kulturális és Egészségügyi Bizottsága a Biatorbágy Város Önkormányzata Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 3/2011. (02.25.) Ör. számú rendeletének 1./A. mellékletének „átruházott hatáskörök” 7. pontjában kapott felhatalmazása alapján,

elfogadja

a Biatorbágyi Juhász Ferenc Művelődési Központ 2022. évi munkájáról szóló beszámolót.

A beszámolót a határozat melléklete tartalmazza.

Határidő: azonnal

Felelős: bizottság elnöke

Végrehajtásért felelős: Szervezési Osztály



**Mohácsy István
elnök**



JUHÁSZ FERENC MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

2051 Biatorbágy, Baross Gábor u. 1.

Tel.: 06 23 310 636. | E-mail: info@jfmk.hu. | Web: jfmk.hu.

Számlaszám: 10918001-00000352-89260006 | Adószám: 16794539-2-13

BESZÁMOLÓ

A BIATORBÁGYI JUHÁSZ FERENC MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

2022. ÉVI TEVÉKENYSÉGÉRŐL

Biatorbágy, 2023.02.08.

Készítette: Szádváriné Kiss Mária igazgató

Elfogadó határozat:

TARTALOM

Vezetői összefoglaló

Az intézmény személyi és tárgyi feltételrendszere

Közművelődési alapszolgáltatások:

ismeretterjesztés, kiállítás, rendezvények, művelődő közösségek, közösségi szolgáltatás, származtatott szolgáltatás, egyéb szakmai tevékenységek

marketing

gazdálkodási adatok

Zárszó

1. VEZETŐI ÖSSZEFOGLALÓ

A Juhász Ferenc Művelődési Központ feladatait 2022-ben is folyamatosan változó külső környezetben látta el. A világjárvány lecsengése és a gazdasági válság jelenléte okozta kiszámíthatatlanabbá vált külső körülmények között is elkötelezetten és magas szakmai minőségre törekedve végeztük munkánkat. Jelen beszámoló a 2022. évi munkatervben használt minőségügyi tematika szerint veszi számba a működési területeket.

A hosszú bezárások után nehezen indult a közönség és közösségszervezés több területen, de a nyár már sok látogatott rendezvényt hozott, a folyamatos nyári nyitvatartásunk idejében minden korosztálynak kínáltunk programot. A járvány első hulláma alatt létrehozott „Távművelődés” projektünkben néhányat megtartottunk, pl. Dr. Konta Ildikó klinikai szakpszichológus Léleképítő percek rovata továbbra is az intézményt fémjelző online aktivitás maradt.

A második félévtől súlyos személyzeti gondokkal küzdöttünk: jelentősen csökkent a technikai személyzet létszáma (takarítóhiány), s egyre nehezebben találni külső, alkalmi segítőket is.

Az év szakmai kiemelt feladatai voltak: a teljes éven át tartó, sikeres Hantai100 projekt, valamint az augusztus 20-ra időzített új program, a helyi identitást és a pozitív város-imázst erősítő Hídőrzők napja. Ez utóbbit az időjárási viszonyok miatt más helyszínen (patakpart helyett Faluházban) több rendezvényelem elhagyásával tudtuk csak megvalósítani, de egyes elemei későbbiekben megvalósíthatók, a készült termék-kollekció pedig továbbiakban még árusítható és protokoll-ajándéknak is használható.

PARTNERKAPCSOLATOK

Az intézmény működése során folyamatos figyelmet fordít a partnerkapcsolatok építésére, amelyek a tágabb környezet változása miatt több szempontból módosultak, több esetben például online értekezletekbe kapcsolódtunk be, ugyanakkor felértékelődtek a térségi személyes találkozók.

Az intézmény szakmai kapcsolatrendszerében a Nemzeti Művelődési Intézet Nonprofit Közhasznú Kft. változatlanul szerepet kapott, 2022-ben is részt vettünk a különböző felmérésekben, tematikus konferenciákon, helyet adtunk az NMI Nkft. Pest Megyei Irodája év végi konferenciájának. A Magyar Népművelők Egyesületének és a Pest Megyei Népművelők Egyesületének, valamint a Kulturális Központok Országos Szövetségének 2022-ben is tagja volt intézményünk. A jelenléti működés visszatérével szorosabban együttműködtünk a helyi civil szervezetekkel és társintézményekkel, közérdekű információikat az online térben is megosztottuk. Találkozót szerveztünk a környék művelődési intézményeivel, s létrehoztunk, működtetünk egy közös online hirdetési felületet. A Számalk-Szalézi Technikum és Szakgimnázium a Hantai-projekt keretében több alkalommal tartott foglalkozást. Ugyancsak a Hantai100 kapcsán felvettük a kapcsolatot a Hantai-családdal, a Maklári Galériával, együttműködtünk a Magyar Plakáttársasággal.

Az intézmény működését anyagilag támogató partner a Biatorbágy Közművelődéséért Alapítvány, amellyel több pályázati programot is megvalósítottunk 2022-ben.

Partnereinket és a lakosságot szolgálva a Kultúrplacc rovatunkban számos közérdekű kulturális információt osztottunk meg.

2. AZ INTÉZMÉNY SZEMÉLYI ÉS TÁRGYI FELTÉTELRENDSZERE

2.1. SZEMÉLYI FELTÉTELEK

Az intézmény munkatársi közössége nem változott, létszáma 19 fő volt. Minden szervező felsőfokú szakképesítéssel rendelkezik, közülük 1 fő mesterdiplomával, s a műszaki területen is szakképzett munkatársak dolgoznak. 2022-ben az intézményvezető elvégzett egy vezetői továbbképzést. Kollégáink közül többen országos szakmai konferenciákon vettek részt (Eger, Tolna) az év során. Az intézményvezető és helyettese több alkalommal tartott közép- illetve felsőfokú szakmai képzésben résztvevők számára terepgyakorlatot.

2.2. TÁRGYI- ÉS TECHNIKAI FELTÉTELEK

Az intézmény központi épülete a Faluház, telephelyei a Közösségi Ház és a Bábosház. Mindhárom épület karbantartási, kisjavítási munkálatait intézményünk munkatársai, míg a nyári felújítási munkákat a Polgármesteri Hivatal illetékes osztályaival egyeztetett terv szerint az Önkormányzat által megbízott külső vállalkozók, egyes esetekben pedig saját munkavállalóink végezték.

- A Közösségi Házban és a Bábosházban nyári tisztasági festés, a Bábosházban a nyílászárók külső mázolása is megvalósult.

- A Faluház udvarát és a Bábosház udvarát termőfölddel betertítettük és füvesítettük.

- A Faluház nagytermének székeit újra kárpitoztattuk.
- A Faluház régi épületrészében elkészült a radiátorok cseréje, szabályozható termofejjellel, mely lehetővé teszi az energetikai elvárásoknak való megfelelést, s befejeztük az izzók cseréjét energiatakarékos izzókra.
- A Faluház régi épület alagsorában a vizesblokkokban a vakolathiányokat kijavítottuk, lefestettük.
- A szerver cseréje plusz hőterhelést jelentett a szerverszobában, a szerver meghibásodásának elkerülése végett a helyiségben légkondicionálót helyeztünk el
- Az épületek üzemeltetése és a nagyrendezvények háttérének biztosítása folyamatos feladat.
- A jégpálya elektromos ellátásához is műszaki segédletet nyújtottunk.

Mindezek mellett ugyanakkor néhány üzemeltetési-karbantartási feladat több éve húzódik a Faluház épületénél:

- a parkoló felőli oldal csapadékvíz elvezetés megoldása és a megsüllyedt járda javítása,
- a határoló nyílászárók külső felületének mázolása (ez már állagmegóvási probléma),
- a Faluház régi épületében lévő kazán zárt égésterűre való cserélése (kb. 30%-os energiamegtakarítást eredményezne).

3. KÖZMŰVELŐDÉSI ALAPSZOLGÁLTATÁSOK

Intézményünk a jogszabályban és Biatorbágy város közművelődési rendeletében meghatározott valamennyi közművelődési alapszolgáltatást biztosította az alábbi tevékenységi területek szerint.

3.1. ISMERETTERJESZTÉS

Az ismeretterjesztés területén a pandémia okozta változások miatt elsősorban az ismert, online térben is népszerű előadók, valamint a tanfolyam szerű alkalmak, workshopok lettek sikeresek. E területen a fő célunkat elértük, hiszen a szenior korosztály egyre nagyobb számban kötődik intézményünkhöz. A Szenior klub rendkívül aktív lett, jelenlétben és az online térben is. A kirándulásokon, színházlátogatásokon és a faluházi foglalkozásokon rendszeresen részt vesz 20-40 fő, a Facebook csoportban pedig már 200-nál többen vannak. Ígéretes kapcsolat indult el az Ifiponttal, ami tényleges együttműködés, kölcsönös tanítás a fiatalok és idősek között. Tartottunk könyvbemutatót Prof. dr. Csath Magdolnának és Kerkovits Gábornak. Változatlanul nagy sikerrel indítottunk városismertető kisvonalot Biatorbágyon, a júniusi múzeumok éjszakáján és az augusztus 20-i Hídőrzők napján, ahol ismét a Biatorbágyi Értéktár Bizottság tagjai kalauzoltak. Honlapunkon folyamatosan jelentetünk meg kulturális évfordulókhöz kapcsolódó cikkeket, Facebook oldalunk visszatérő programja maradtak Kiss Eszter irodalmi

és Dr. Konta Ildikó pszichológiai előadásai, valamint az Életakadémia sorozat, amelyek már jelenlétben is népszerűek lettek.

3.2. KIÁLLÍTÁS

A Faluház Galéria főbb célkitűzései voltak 2022-ben is:

- elsősorban Biatorbágyon, illetve a vonzáskörzetében élő, alkotó művészeknek kívánt bemutatkozási alkalmat teremteni, ennek aránya 2022-ben 80 százalék volt;
- befogadta a település iskoláinak, civil szervezeteinek kiállításait;
- igyekezett programjaival az országos rendezvényekhez kapcsolódni;
- figyelemmel volt a különböző évfordulókhöz kapcsolódó tárlatok, programok megrendezésére.

A 2022-es év során 21 kiállítást tartottunk, amelyek közül 6 tárlat anyagáról egy-egy vetített képes bemutató is készült, amely az alkotók életrajzi adatairól, az alkotók művészetéről tartott gondolatairól szólnak, és tartalmazzák az alkotásokról készült fotókat is. A 2021-ben indított sorozatunkat (Műhelylesen) folytattuk 2022-ben is a facebook oldalunkon, ahol helyi alkotók műhelyeibe kukkanthattak be velünk az érdeklődők.

3.3.RENDEZVÉNYEK

3.3.1. Szórakoztató rendezvénysorozatok:

Családi színház és Meseállomás

5 alkalommal szerveztük a Meseállomás nevű programot a kisgyerekes családoknak, valamint 1 alkalommal, decemberben családi színházi előadást a nagyobb gyermekeknek. Saját szervezésű gyermekszínházi előadások mellett több alkalommal volt terembérletes formában megvalósuló előadás, valamint helyet biztosítottunk a Lázár Ervin programban több, szervezett iskolai csoport számára megtartott előadásnak is, valamint ajándék előadást

Társasjáték klub

A foglalkozásforma sikere miatt 2022-ben már 21 alkalommal szerveztük meg a klubfoglalkozást, melyre gyermekeket és felnőtteket egyaránt hívtunk és vártunk. A bővülő társasjáték-készletnek, profi játékmesternek köszönhetően kialakult a klub törzsközönsége.

Táncház

Évek óta nagy sikerű sorozatunk 2022-ben is pályázati forrással valósult meg. Bővülő létszámmal folyó program 11 alkalommal, 757 látogatóval zajlott. Táncházainkban élő zenére rophatták kicsik és nagyok, emellett rendszeresen tartottunk népdaltanítást is ezeken az estéken.

Stand up előadások

Mivel ez a szórakozási forma Biatorbágyon is rendkívül népszerű, 2 teltházas előadást valósítottunk meg.

Chaplin klub koncertek

Évek óta sikerrel pályázunk ennek a programnak a támogatására, ez és az önkormányzati támogatás lehetővé teszi a rendszeres blues- és jazz-koncertek szervezését. 2022-ben 19 koncert valósult meg.

Kertmozi

8 filmvetítést tartottunk a Faluház udvarában. Jó hangulatú esték voltak, folyamatos pozitív látogatói visszajelzéssel. A mozilátogatók megfogalmazták az igényt, hogy a sorozat hidegebb időben is folytatódjon a nagyteremben, ezért 2023-ra már a téli/őszi szezonra is terveztük szórakoztató filmek vetítését.

Erkel Ferenc Kamarazenekar koncertje

A város zenekara az év során több alkalommal - önálló vagy vendégművészekkel - megtartott koncertjei mellett megszervezte összművészeti fesztiválját, melynek intézményünk nemcsak befogadója, bázisállomása és technikai kiszolgálója volt, hanem a szervezést is aktívan segítettük. A rengeteg munkát igénylő hétvége előkészítése és megvalósítása nagyon jó együttműködést hozott létre az EFKZ és a JFMK között.

3.3.2. NEMZETI ÜNNEPEK

Nemzeti ünnepeinket – Szent István napja kivételével - szokásos módon, a helyi közoktatási intézmények bevonásával valósítottuk meg.

3.3.3. TÁRSADALMI ÜNNEPEK

A társadalmi ünnepeket az előző évekhez hasonlóan szerveztük, s a részvétel is az előző évekhez hasonló volt.

3.3.4. EGYEDI RENDEZVÉNYEK

A hagyományörzés és a helyi identitás erősítésének jegyében 2022-ben is megtartottuk szokásos rendezvényeinket. Szabadtéri rendezvényeink közül magas látogatószámával kiemelkedett a Majális. A Városünnep nézőszáma pedig elérte a kritikus határt, aminél az adott helyszínen biztonsággal megvalósítható a rendezvény.

Lakossági igényre reagálva egész nyáron nyitva tartottunk, sok szabadtéri szórakoztató programra vártuk a látogatókat.

Új rendezvényünk volt a Hantai 100 (a biai születésű Hantai Simon világhírű festőművész születésének 100. évfordulója), az egész éven átnyúló programjaival. Különleges attrakcióval is készültünk (fényanimáció a Faluház homlokzatán), s az eseménysorozat országos sajtóvisszhangot is kapott (KarcFM interjú, hiradoonline.hu beharangozó). Első alkalommal

rendeztük meg Szent István napjához kapcsolva a Hídörzök ünnepe programot, amely az időjárás miatt csak részben valósulhatott meg, de elemeit szándékozunk beépíteni a Városünnepbe. A helyi identitást erősítő, a helyi értékeinkhez, a Viadukthoz kötődő elemek tovább vihetők, s minden évben megjeleníthetők egy-egy rendezvényben.

3.4. MŰVELŐDŐ KÖZÖSSÉGEK

Az intézmény törvény által előírt, a helyi rendelet által megerősített alapszolgáltatása a kisközösségek létrejöttének és működésének támogatása. Intézményünk ezt a feladatot többféle formában látja el:

- saját csoportok fenntartása (Tiéd a színpad-első félévben, Cip-cirip gyermek bábcsoport és 2.félévtől felnőtt bábcsoport is, Népi-ének műhely és felnőtt csoport is, Őszidő nyugdíjas klub, Szenior klub és facebook csoport, Családgazás filmklub, Tűzzománc szakkör, Szövő szakkör, Kertbarát kör, Barack pálinka néptáncsoport);
- terembérelti formában működő művelődő közösségek (Ringató, Kerekítő, Dajkamesék, Szenior Örömtánc, Kismama és női jóga, Kosárfonó szakkör, Hip-hop tánc, Önvédelmi oktatás, különféle tornák, Csillagszemű néptánc-csoport, Kosárfonó);
- ingyenes teremhasználattal (civil szervezetek közgyűlései, megbeszélései és foglalkozásai: Szakály Mátyás Férfikórus, Pásztai Miklós Vegyes Kórus, Füzes néptáncegyüttes, Barackpálinka néptánc csoport, Ifjúsági fúvószenekar, Vöröskereszt helyi alapszervezete, Biatorbágyi Fotóklub Egyesület, a Családsegítő Kipikopik játszóháza, Sakk szakkör, Viadukt karate szakosztály, Turwaller Stamtichsh néptánc-csoport).

Saját csoportjaink közül a Kertbarát kör erősödőben, bekapcsolódott az országos hálózatba is, a Családgazás filmklub pedig a rendszeres látogatói és a klubszerű foglalkozásai miatt a kisközösségekhez sorolható, s egyre növekvő létszámmal működik, rendszeresen mély beszélgetések alakulnak a filmvetítések után. A Szenior klub működése pedig egy minta értékű közösségfejlesztő projektje lett az intézménynek. Ez kiemelt célunk volt 2022-ben, és sikeresen megvalósítottuk, illetve folyamatosan fejlesztjük.

3.5. KÖZÖSSÉGI SZOLGÁLTATÁS

Információs szolgáltatásunk első sorban az intézményről szóló kulturális információk terjesztését jelentette személyesen, telefonon és webes felületeinken. Mindezeket a Távművelődés programunkban néhány, a pandémia alatt igen sikeres kulturális tartalomszolgáltatás egészítette ki.

A Kultúrváróban két számítógépen biztosítottunk lehetőséget számítógép- és internet használatra, szabad wifi hozzáféréssel lehetővé tettük a saját számítógépen/okostelefonon történő nethasználatot.

3.6. SZÁRMAZTATOTT SZOLGÁLTATÁS

Ezen szolgáltatástípusba sorolhatók:

- a bérelhető helyiségek, eszközök;
- az irodai szolgáltatások,
- a kávézó, büfé üzemeltetése.

A Kultúrváróban nyomtatási, szkennelési és fénymásolási lehetőséget biztosítottunk a lakosság számára. Emellett a helyi Viabusz jegy- és bérletértékesítési pontjaként üzemeltünk. És itt árusítottunk biatorbágyi kiadványokat (Juhász Ferenc Breviárium, Iharosi krónika), valamint az augusztus 20-i Hídőrök napjára elkészített termékkollekcionkat.

Szabad kapacitásunk terhére terembérleti lehetőséget biztosítottunk rendszeres művelődési formáknak (l. fent) és egyedi rendezvényeknek. A Közösségi Ház kedvelt helyszíne a családi összejöveteleknek, míg a Faluházban nagyrészt kulturális jellegű programok céljára béreltek helyiséget. Az év során folyamatos telházal működtünk a terembérlések tekintetében. Az évek óta változatlan tarifarendszert év végén felülvizsgáltuk, s új számítási rendet terjesztettünk a Képviselő-testület elé.

A Faluház földszintjén bérlési formában működött a Café Chaplin, ami egyrészt kávézó/söröző funkciót tölt be, másrészt Chaplin klub néven jazz- és blues zenei koncertek szervezésében együttműködő partnerünk.

3.7. EGYÉB SZAKMAI TEVÉKENYSÉG

3.7.1. PÁLYÁZATÍRÁS

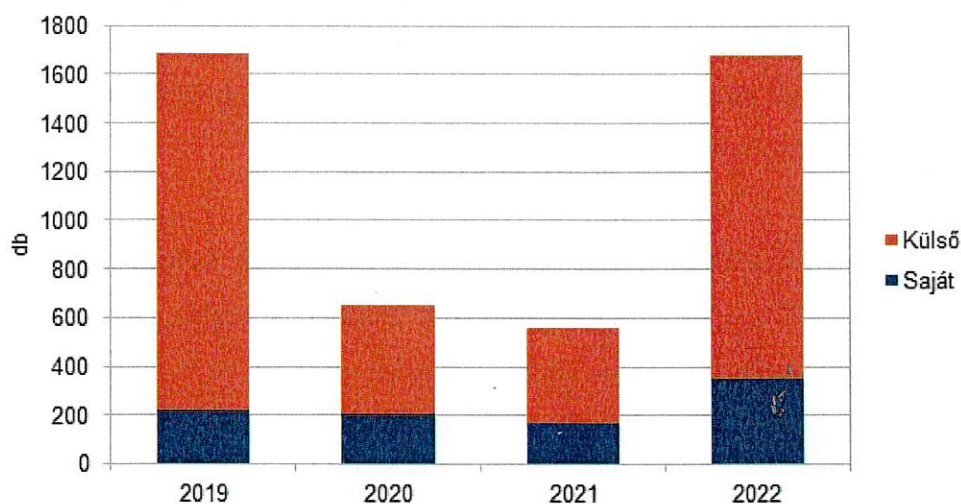
Folyamatosan figyeltük a pályázati kiírásokat, és ahol lehetőségünk volt, pályázatot nyújtottunk be tevékenységünk támogatására. Sikeres pályázattal támogatott projektjeink voltak: táncház, Chaplin koncertek, bábos találkozó, Szenior klub. Különösen sok helyre pályáztunk a Hantai100 programunkkal, de sehol sem kaptunk rá külön támogatást. A Hídőrök napja programunk szponzori támogatásban részesült a BIKÁ révén. S szintén alapítványi a 6 milliós térségi bábos pályázat, amit szintén 2022-ben fejeztünk be. A vírushelyzet miatt intézményi 2021-es pályázati projektünk megvalósítása is 2022-re tolódott. 2022-ben elnyert pályázati forrás összesen: 10.748.000Ft (áthozat 2021-ről 5,5millió) + 14.490.105Ft állami kompenzációs bértámogatás.

3.7.2. STATISZTIKAI ADATSZOLGÁLTATÁS

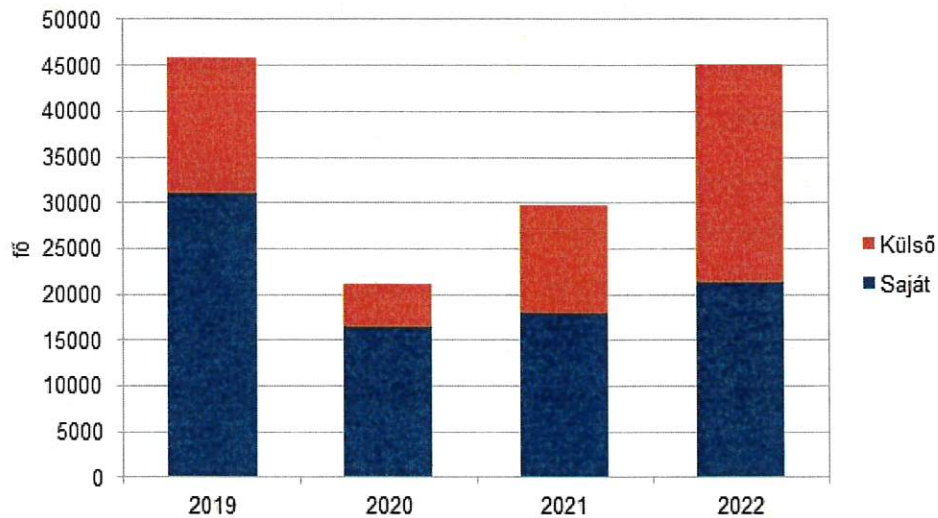
Mint minden évben, 2022-ben is eleget tettünk a közművelődési intézmények statisztikai adatszolgáltatásának, amihez évközben elemi adatgyűjtést végeztünk, az adatrendszerelés és az online adatszolgáltatás is határidőre megtörtént.

A látogatószám emelkedés a külső szervek rendezvényein a választásoknak köszönhető, s ez összesen két eseményhez kötődik, de még így is szinte alig több a jóval több külső rendezvényen résztvevő látogató, mint a sajátunkon. A JFMK 2022-ben 347 saját rendezvényt szervezett, amelyen 21.362 fő vett részt, a külső szervek az intézményben 1.332 rendezvényt szerveztek 23.736 fővel. A látogatottságunk elérte a 2019. évi, azaz a pandémia előtti időszakét úgy, hogy 2022-ben 2 nagy, vélhetően sok látogatót vonzó szabadtéri rendezvényünkön (Augusztus 20. – Hídörzök napja és Angyalfia vásár) kedvezőtlen időjárási viszonyokkal kellett megbirkóznunk.

Rendezvények száma 2019-2022.



Látogatottság 2019-2022.



4. MARKETING

Az intézményi marketing tevékenység fő célja a külső kommunikáció erősítése révén az intézmény ismertségének, a látogatói létszám és a jegyeladások számának növelése. Intézményünk 2022 márciusától teljes munkaidőben foglalkoztatott marketinges munkatárssal látja el ezt a feladatot (2019-22. elejéig négyórás munkavállalónk volt).

Az offline csatornák:

A személyes információs szolgáltatás folyamatos volt; a nyomtatott kéthavi tematikus műsorfüzet: A/5 méretben, 5300 példányban jelent meg, a művelődési központ programjain kívül civil szervezetek, helyi intézmények és vállalkozások programjait is tartalmazta; havi plakát, meghívók; honlap; közösségi oldalak. A munkatervünk szerint a műsorfüzetet megújítottuk, modernebb dizájnnal, amit még 2023 elején finomítunk és időrendben lévő programokkal tettük felhasználóbarátabbá. Pályázati forrásból megjelentettük a Helyi érték túrák Biatorbágyon füzetet, amely a városi séták programunk lenyomata és egy vendégcsalogató kiadvány a város értékeinek megtekintéséhez, amely az Értéktár Bizottság füzeeteinek összefoglaló ajánlója is.

Az online csatornák:

Az előző évben létrehozott és kialakított online rendszereinket igyekeztük elsajátítani és beépíteni a mindennapi működésbe. A belépőjegyes előadásainkra bevezettük az Event Tickets Plus alkalmazás használatát. Az alkalmazás segítségével le tudjuk olvasni a jegyeken szereplő QR-kódot, a rendszer össze van kötve a honlappal. Ezáltal az alkalmazás jelzi, ha már valaki belépett ugyanazzal a kóddal valamint utólag láthatjuk, hogy mennyi volt a tényleges résztvevő a rendezvényen.

Facebook oldal:

Megjelenése továbbra is követi az intézmény arculatát. Párhuzamosan szerkesztve felkerülnek ide is a programok eseményként, a weboldalon szereplő eseménnyel megegyező tartalommal. 2022. januárban létrehoztunk egy új csoportot *Programok a közelben Biatorbágy és térsége* néven, melyet a környező települések művelődési központjaival közösen működtetünk. A csoportot a Zsámbéki-medence, illetve Biatorbágy és a közelében élő lakosok számára hoztuk létre azzal a céllal, hogy könnyebben megtalálják az érdeklődési körüknek megfelelő kulturális programjainkat. Valamint segítjük a környező művelődési központok rendezvényeinek népszerűsítését. Egy év alatt több mint 1500 tagja lett a csoportnak és ez a szám folyamatosan növekszik.

Instagram:

Instagram bejegyzéseink tartalmilag párhuzamosan kapcsolódnak a Facebook bejegyzésekhez, vizuálisan alkalmanként eltér, picit lazább, merészebb a megjelenés mivel ez a közösségi média felület picit eltér a Facebook felületéhez képest.

A hirdetés médiatartalmai viszont kompatibilisek mindkét felülethez. A követők száma az év végére stabillá vált, lassabban növekszik, de ez érthető is, hiszen ez a felület inkább a megjelenési célt szolgálja.

Youtube:

Youtube csatornánkra feltöltjük az összes saját videó tartalmainkat. Egy-egy videó sorozatot lejátszási listákba fűzünk tematikusan lebontva, hogy könnyebben megtalálják a felhasználók. Ebben az évben a feliratkozók száma igencsak megnőtt a megtekintésekkel együtt. Előfordul, hogy bizonyos videók sokkal hosszabb élettartalommal bírnak, mint más felületeinken. Van olyan tartalmunk is, mint például a karácsonyi Adventi szívmengető kampányunk, amely sokkal nagyobb nézettséget ért el mint a Facebookon.

Google profil:

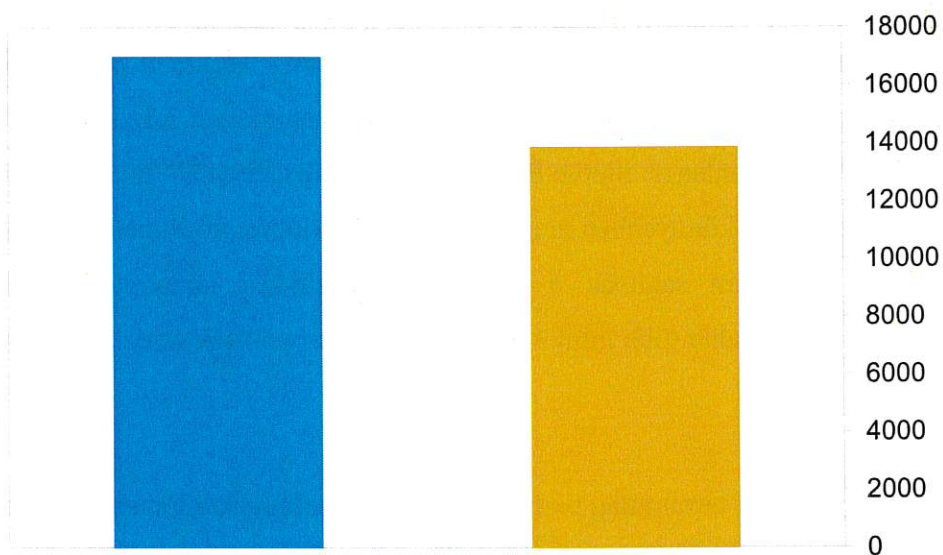
A google Ads hirdetés segítségével egyre több látogató talál meg minket és a rendezvények után visszajelzéseket is kapunk a működésünkről.

Hirdetések:

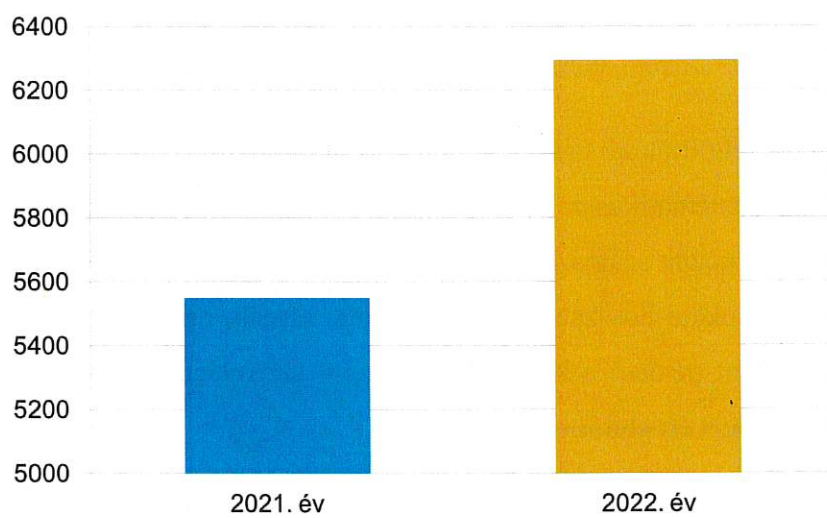
Saját vállalkozáskezelő oldalunk van a Facebookon és az Instagramon, valamint saját Google Ads fiókkal is rendelkezünk, amit a marketing munkatárs működtet.

Eredmények 2022-ben: Weboldal látogatók száma: 13.880, Facebook oldal követők száma: 6.294, Facebook oldal elérés (bejegyzések nézettsége): 1.025.155, Google Ads (Hirdetésekre leadott kattintás) 37.269, Instagram követők száma: 227, Instagram bejegyzések (elért felhasználók): 41.208.

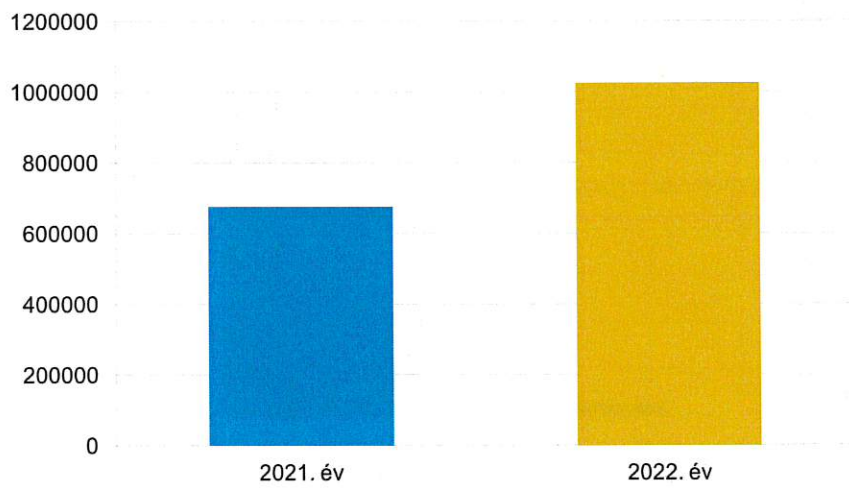
Weboldal látogatók száma



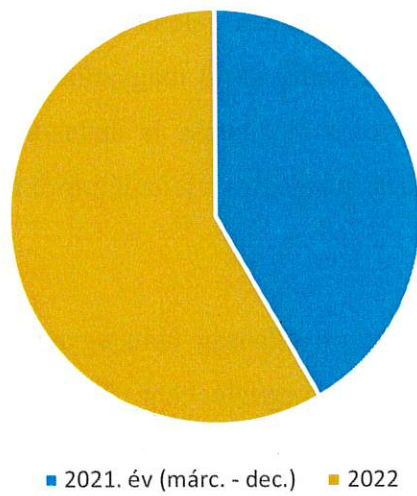
Facebook oldal követőszám



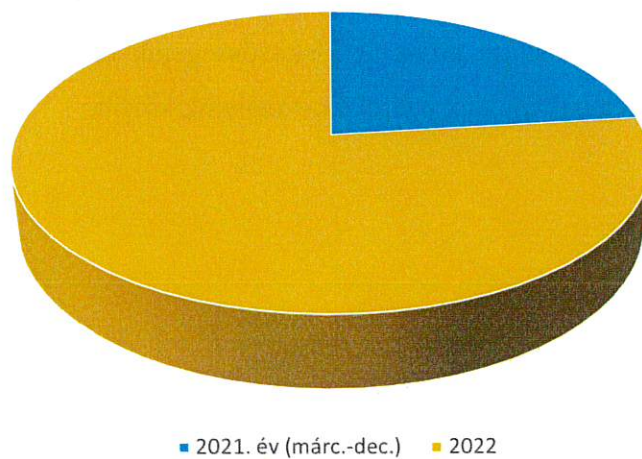
Facebook bejegyzések nézettsége

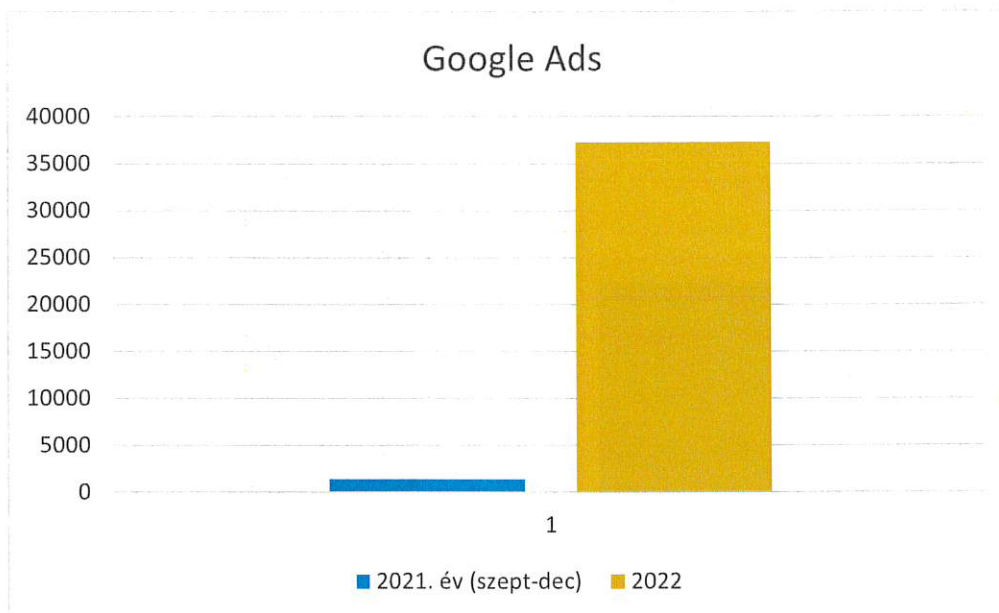


Instagram követőszám



Instagram elérés



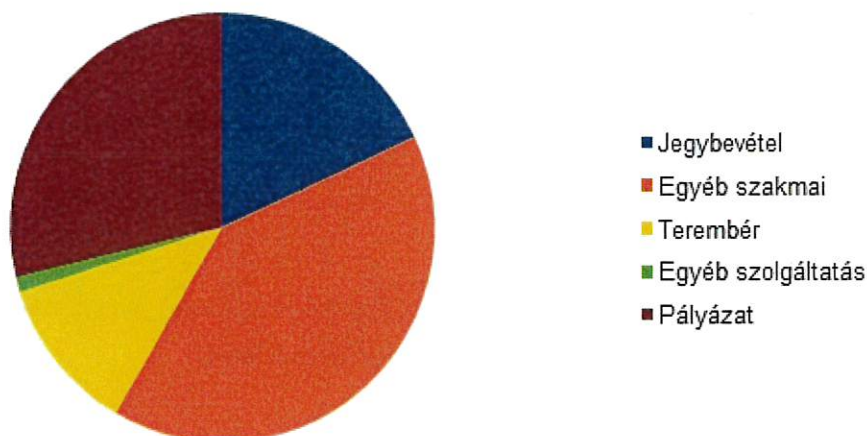


Az online felületeink látogatottsága általában jelentősen nőtt az aktivitásunk miatt. A weboldalunk látogatószám csökkenése pedig azzal magyarázható, hogy a jelenléti működés megerősödésével a honlapunk tartalomszolgáltatása is átalakult, jobban a rendezvényekre szorított, illetve a kultúrafogyasztás hangsúlya a jelenléti formák felé tolódott.

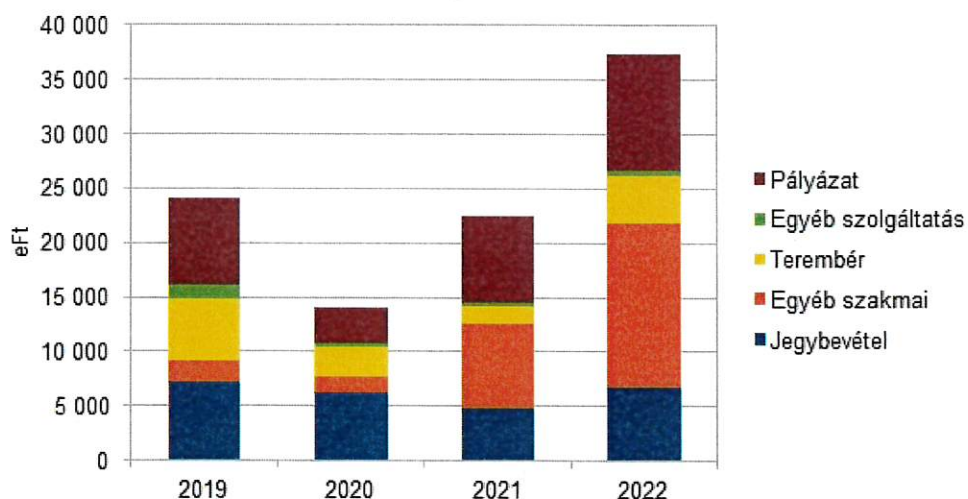
5.GAZDÁLKODÁSI ADATOK

A hosszú pandémia és az év eleji bizonytalanság után egyre több, magas látogatószámú, jegybevételes rendezvényt is tudtunk megvalósítani 2022-ben, így jelentősen nőtt a jegybevételünk. Az irodai szolgáltatások enyhe emelkedése ugyancsak a teljes éves nyitva tartás miatt történt. Bevételeink alakulása 2022-ben: az intézmény összes saját bevétele 37.375.593 Ft volt, amely jelentősen növekedett az előző évihez, de ebből a kultúrát támogató kormányzati forrás (a 20%-os alapbérémelés összege) 14.490.105 Ft volt. A pályázati bevételeink is kedvezően alakultak, bár még az előző évi áthozatalokkal is kellett számolni a programok áthúzódó megvalósítása miatt. A kisközösségeink újra elindultak, több esetben kisebb létszámmal, de mégis megjelent a tétel a bevételeink között.

A JFMK 2022. évi bevételei



A bevételek megoszlása 2019-2022.



6.ZÁRSZÓ

Intézményünk a 2022-es évben is viszonylag kiszámíthatatlan, folyamatosan változó környezetben igyekezett megbízhatóan a helyi közösség és az idelátogatók szolgálatában állni, a 2022. évi munkatervét magas színvonalon megvalósítani, az intézményi épületeknek gondos gazdája lenni, a fenntartó elvárásainak megfelelni. Méltónak lenni a 2022. január 22-én átvett

Minősített Közművelődési Intézmény Cím elismeréshez, valamint névadónk és a száz éve született világhírű festőnk nevéhez, illetve munkásságához.

A háttér feltételrendszer biztosítását, az új kezdeményezéseink támogatását köszönjük a kultúra iránt elkötelezett Képviselő-testületnek!

Biatorbágy, 2023. 02. 08.



Szádváriné Kiss Mária

igazgató