



ELŐLAP AZ ELŐTERJESZTÉSHEZ

AZ ELŐTERJESZTÉS CÍME: **Biatorbágyi Községi Médiaszolgáltató Nonprofit Kft. 2025. évi üzleti tervének jóváhagyásáról**

MELLÉKLET: - Biatorbágyi Községi Médiaszolgáltató Nonprofit Kft. 2025. évi üzleti terv

AZ ELŐTERJESZTÉST TÁRGYALJA: Képviselő-testület

ÜLÉS TÍPUSA: nyílt

ÜLÉS IDŐPONTJA: 2025. február 27.

AZ ELŐTERJESZTÉST VÉLEMÉNYEZI: Pénzügyi és Ügyrendi Bizottság

MEGHÍVOTTAK: ügyvezető

A HATÁROZATRÓL ÉRTESÜLNEK: Szervezési Osztály, ügyvezető

ELŐTERJESZTŐ: Kocsis József polgármester

AZ ELŐTERJESZTÉST ÖSSZEÁLLÍTOTTA: Czuczor Orsolya pénzügyi osztályvezető

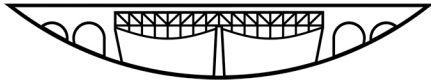
AZ ELŐTERJESZTÉST ELLENŐRIZTE: dr. Kassai Annamária, jegyző

Törvényességi ellenőrzés: dr. Radácsi Zsuzsanna

Dátum: 2025. február 11.



BIATORBÁGY



Város Polgármestere

2051 Biatorbágy, Baross Gábor utca 2/a. • Telefon: 06 23 310-174/213

Fax: 06 23 310-135 • E-mail: polgarmester@biatorbagy.hu • www.biatorbagy.hu

ELŐTERJESZTÉS

A Biatorbágyi Községi Médiaszolgáltató Nonprofit Kft. 2025. évi üzleti tervének jóváhagyásáról

Tisztelt Képviselő-testület!

Biatorbágy Város Önkormányzata 2015. évben a helyi médiumok információközvetítő szerepének erősítése érdekében létrehozta a Biatorbágyi Községi Médiaszolgáltató Nonprofit Kft-t.

A 2025-ös év költségvetésének előkészítő munkafázisában az Önkormányzat tulajdonában lévő gazdasági társaságok üzleti terveit jóváhagyásra a Képviselő-testület számára nyújtják be, hogy működésük forrásigényét a költségvetés összeállításánál figyelembe lehessen venni.

2025. február hónapban a Társaságnál ügyvezető váltás történik, jelen előterjesztés mellékletét képező üzleti terv még az előző vezetés elképzeléseit és forrásigényét tartalmazza. Az üzleti tervben megfogalmazott feladatok költségei és az ahhoz kapcsolódó forrásigény az előző évhez az alábbiak szerint alakultak:

Jogcímek	2024. terv	2025. terv	Ft	
			Előző évtől való eltérés	
			Ft-ban	%-ban
KIADÁSOK				
Általános működési költségek - fejlesztés és javasolt bérkorrekció nélkül	58 568 000	71 676 630	13 108 630	22%
Javasolt bérkorrekció (10% bérfejlesztésen felül)	-	8 228 480	8 228 480	
Közöségi lineáris médiaszolgáltatás	56 954 142	72 229 190	15 275 048	27
Javasolt bérkorrekció (10% bérfejlesztésen felül)	-	11 243 853	11 243 853	
Biatorbágyi Körkép és körkép online - fejlesztés és javasolt bérkorrekció nélkül	25 241 600	21 607 174	- 3 634 426	-14%
Javasolt bérkorrekció (10% bérfejlesztésen felül)		1 480 050	1 480 050	
Sales- Marketing	1 200 000	600 000	- 600 000	-50%
Fejlesztések	5 200 000	9 873 250	4 673 250	90%
Kiadások összesen	147 163 742	196 938 627	49 774 885	34%
BEVÉTELEK				
Reklám bevételek	6 000 000	6 000 000	-	-
KMUSZ2024 pályázat		1 813 208		
Igényelt önkormányzati támogatás	141 163 742	189 125 419	47 961 677	34%
Bevételek összesen	147 163 742	196 938 627	49 774 885	34%

Tekintettel arra, hogy az előterjesztés mellékletét képező üzleti terv a kommunikációs feladatok meghatározása után jelentősen módosulhat, javaslom, hogy a Társaság működéséhez szükséges támogatás a 2024. évvel megegyező összegben - a fejlesztési kiadások visszatartásának figyelembevétel - történjen a módosított üzleti terv elfogadásáig.

A fentiek alapján nyújtandó támogatás összege: 141.963.742 Ft.

A módosított üzleti terv várhatóan 2025. áprilisig fog a Képviselő-Testület elé jóváhagyásra kerülni.

Kérem a Tisztelt Képviselő-testületet álláspontjuk kialakítására.

Biatorbágy, 2025. február 14.

Kocsis József s.k.
polgármester

Határozati javaslat
Biatorbágy Város Önkormányzat Képviselő-testületének
.../2025. (II. 27.) határozata

Beszámoló a Biatorbágyi Községi Médiaszolgáltató Nonprofit Kft. 2025. évi üzleti tervének jóváhagyásáról

Biatorbágy Város Önkormányzatának Képviselő-testülete a Biatorbágyi Községi Médiaszolgáltató Nonprofit Kft. 2025. évi működéshez szükséges támogatás összegét – a módosított üzleti terv elfogadásáig – a 2024. évvel egyező összegben határozza meg oly módon, hogy fejlesztésekre nem nyújt fedezetet.

A jelen határozattal nyújtott támogatás összege: 141.963.742 Ft.

A Társaság üzleti tervét annak módosítása után, legkésőbb a 2025. áprilisi munkaterv szerinti ülésén újra tárgyalja.

Felelős: polgármester

Határidő: azonnal

Végrehajtásért felelős: Szervezés, Pénzügyi Osztály

Biatorbágyi Közösségi Médiaszolgáltató Nonprofit Kft.



MÉDIA KFT

„Velünk Ön is képben lesz!”

Az idei terv magában foglalja a változást. A változás mindig új reményeket kelt.

Reméljük, hogy új aspektusokat is beépítve továbbra is kereshetjük és megmutathatjuk az értékeket.

Amennyit csak tudunk.

Mert az évek alatt Biatorbágy város közösségének a része lettünk, a Biatorbágyi Körképpel tizenöt-, a Völgyhíd TV-vel és gyökereivel több, mint tíz éve már.

Üzleti terv

2025. február 15.

Készítette: Turi Erzsébet ügyvezető igazgató
turi.ersebet@vhtv.hu / Telefonszám: +36 30 231 12 21

2051 Biatorbágy, Baross G. u. 2/a

www.mediakft.hu

Tartalomjegyzék

A Társaság alapadatai.....	1
1. Szervezeti felépítés és a vezetőség bemutatása.....	2
1.1 Szervezeti felépítés, irányítási-, felelősségi hierarchia....	Hiba! A könyvjelző nem létezik.
1.2 A vezetőség bemutatása.....	3
2. A Társaság részletes bemutatása.....	9
2.1 Történeti áttekintés	9
2.2 A vállalkozás jellege, mérete.....	10
2.3 A társaság működését meghatározó testületi döntések.....	11
3. A társaság előző évi tevékenységének összegzése / Szakmai beszámoló.....	12
4. A 2025. évi célkitűzések és megoldásra váró feladatok.....	22
5. Pénzügyi terv.....	25
5.1 A társaság általános működési költségei	26
5.2 2025-ös évre tervezett bevételek	28
5.3 Igényelt támogatás összege a 2025-ös évben	28
1. Melléklet	29
2.Melléklet	31
3.Melléklet	32

A Társaság alapadatai

A Társaság megnevezése

Biatorbágyi Közösségi Médiaszolgáltató Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

A Társaság rövidített megnevezése

Biatorbágyi Közösségi Médiaszolgáltató Nonprofit Kft.

A Társaság székhelye

2051 Biatorbágy, Baross Gábor utca 2/a

A Társaság telephelyei

2051 Biatorbágy, Baross Gábor utca 1.

2051 Biatorbágy, Meggyfa utca 27.

A Társaság email elérhetősége

media@biatorbagy.hu; info@vhtv.hu;

A Társaság központi telefonszáma

+36 70 796-8830

A Társaság alapítója

Biatorbágy Város Önkormányzata

A Társaság tevékenységi körei

A Társaság fő tevékenységi köre:

TEÁOR 6020 '08 Televízióműsor összeállítása, szolgáltatása

A Társaság egyéb tevékenységi körei:

TEÁOR 1811 '08 Napilapnyomás

TEÁOR 1812 '08 Nyomás (kivéve: napilap)

TEÁOR 5811 '08 Könyvkiadás

TEÁOR 5813 '08 Napilapkiadás

TEÁOR 5814 '08 Folyóirat, időszaki kiadvány kiadása

TEÁOR 5819 '08 Egyéb kiadói tevékenység

TEÁOR 5912 '08 Film-, videógyártás, televíziós műsorfelvétel utómunkálatai

TEÁOR 5911 '08 Film-, videó-, televízióműsor-gyártás

TEÁOR 5913 '08 Film-, videó- és televízióprogram terjesztése

TEÁOR 5920 '08 Hangfelvétel készítése, kiadása

TEÁOR 6312 '08 Világháló-portál szolgáltatás

TEÁOR 6391 '08 Hírügynökségi tevékenység

TEÁOR 7311 '08 Reklámügynöki tevékenység

TEÁOR 7312 '08 Médiareklám

TEÁOR 7420 '08 Fényképészet

TEÁOR 7990 '08 Egyéb foglalkozás

TEÁOR 8230 '08 Konferencia, kereskedelmi bemutató szervezése

TEÁOR 9002 '08 Előadó-művészetet kiegészítő tevékenység

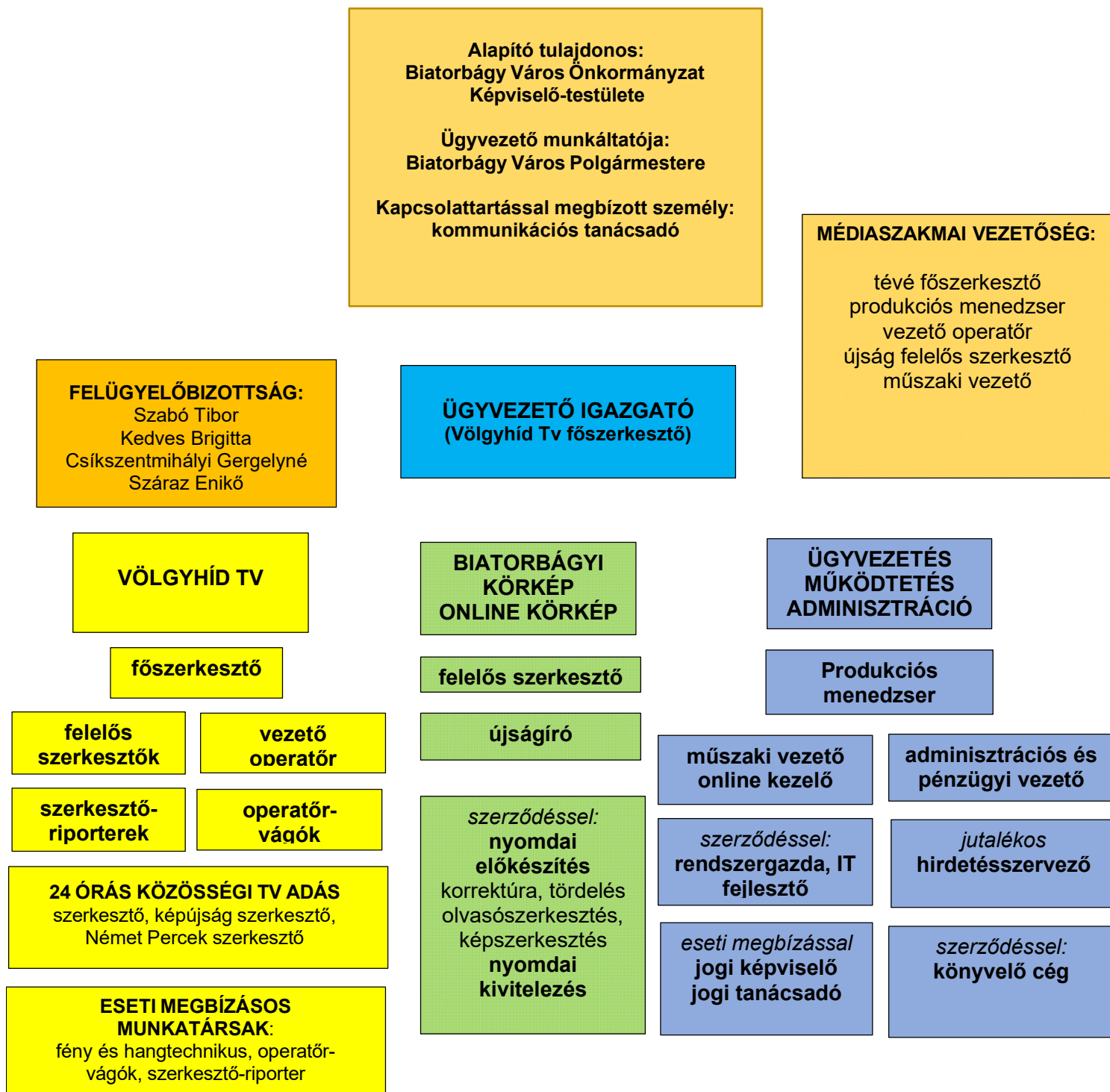
A társaság cégjegyzése, képviselése:

A Társaságot az ügyvezető igazgató egyszemélyben jogosult képviselni, a Társaság nevében jogokat szerezhet és kötelezettségeket vállalhat.

A Társaság képviselőjére az ügyvezető igazgató egyes ügyekben külön eseti meghatalmazással felhatalmazhatja az általa megjelölt személyt.

1. Szervezeti felépítés és a vezetőség bemutatása

1.1 Szervezeti felépítés, irányítási-, felelősségi hierarchia



1.2 A vezetőség bemutatása

Az ügyvezető igazgató önállóan jogosult a Társaság képviseletére. Az alkalmazottak felett a munkáltatói jogokat az ügyvezető igazgató gyakorolja.

ÜGYVEZETŐ

- vezeti a Társaságot, felelős a társaság működéséért és gazdálkodásáért;
- képviseli a Társaságot harmadik személyekkel szemben, valamint bíróságok és más hatóságok előtt;
- kialakítja és irányítja a Társaság munkaszervezetét;
- felelős a Társaság tevékenységének gazdaságosságáért, eredményességéért;
- a rendelkezésre álló források alapján biztosítja a Társaság működéséhez szükséges személyi és tárgyi feltételeket;
- tervezi, szervezi, irányítja és ellenőrzi a Társaság szakmai és gazdasági működésének valamennyi területét;
- jóváhagyja a televízió adástükrét;
- gyakorolja a munkáltatói jogokat;
- ellátja a Társaság működését érintő jogszabályokban a vezető részére előírt feladatokat;
- elkészíti és az Alapító elé terjeszti a Társaság mérleg- és vagyonkimutatását, valamint üzleti beszámolóját;
- felelős a Társaság belső kontrollrendszerének működtetéséért;
- gondoskodik a Társaság szabályzatainak elkészítéséről, elfogadásáról és kiadásáról;
- intézkedik az Alapító Okiratban, egyéb jogszabályokban meghatározott feladatok végrehajtásáról;
- ellenőrzi a jogszabályok, utasítások, rendelkezések végrehajtását;
- ellenőrzi a belső szabályzatoknak és utasításoknak a végrehajtását;
- az Alapító felé az Alapító Okiratban foglaltak értelmében beszámol, döntéseket kezdeményez, előkészíti és végrehajtja az alapítói döntéseket, részt vesz a társaságot érintő üléseken;
- a Társaság ügyeiről az Alapító részére felvilágosítást ad;
- távolléte esetén az adminisztrációs vezető, ügyvezető-asszisztens helyettesíti.

FŐSZERKESZTŐ

- a szerződésének megfelelően végzi feladatait:
- tévé stúdió munkájának irányítása együttműködve a vezető operatórral
- a műsorok, műsorszámok stílusának meghatározása különös tekintettel a város értékeinek megmutatására, illetve a Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóságtól (NMHH) elnyert és folyamatosan megtartott közösségi jellegre
- műsorkoncepciók kidolgozása, bevezetése
- a lineáris adás folyamatos szerkesztése, felügyelete az NMHH-nak leadott műsortükörnek megfelelően
- a gyártás folyamatának vezetése, tervezése, alakítása a műfajoknak megfelelően
- a tematikus anyagok előkészítése
- felkonfok folyamatos gyakorlati előkészítése – szerkesztés
- az archiválás munkáinak felügyelete
- folyamatos konzultáció az ügyvezető igazgatóval
- folyamatos konzultáció a város kommunikációs vezetőjével
- a média-jogszabályi háttéranyagok tanulmányozása
- helyi szervezetek, vezetők elérhetőségével kapcsolatos adatbázis továbbfejlesztése
- sajtófigyelés, elemzés
- a forgatások folyamatos szervezése, diszponálás
- színopszisok egyeztetése
- a forgatott anyagok kontrollja, szakmai ellenőrzése
- a forgatásokkal kapcsolatos nyilatkozatok szervezésének irányítása, felügyelete a gyártáshoz
- az eseti elszámolás alapján dolgozó stábtagnak teljesítési igazolásainak előkészítése, az elkészített anyagok meglétének igazolása
- sajtónyelv, stilisztika, elemzés, szerkesztés, gyártás előkészítése és személyre szabott elemzés a forgatott anyagok gyakorlatában
- folyamatos csapatépítés
- háttérmunkák, szakmai műhelymunkák szervezése

ADMINISZTRÁCIÓS ÉS PÉNZÜGYI VEZETŐ

- javaslatot tesz a Társaság munkaszervezetének gazdaságos és eredményes kialakítására
- az ügyvezető iránymutatása alapján előkészíti a Társaság mérleg- és vagyonkimutatását, valamint üzleti beszámolóját
- gondoskodik a Társaság szabályzatainak előkészítéséről, elfogadás utáni kiadásáról
- a rendelkezésre álló források alapján elősegíti a Társaság működéséhez szükséges személyi és tárgyi feltételek biztosítását
- felelős az Alapító Okiratban, egyéb jogszabályokban meghatározott feladatok végrehajtásának előkészítéséért
- előkészíti, tervezi a jogszabályok, utasítások, rendelkezések végrehajtásának folyamatát
- előkészíti a belső szabályzatok és utasítások végrehajtásának folyamatát;
- részt vesz a döntések kezdeményezésében, az alapítói döntések végrehajtásában, szükség esetén részt vesz a társaságot érintő alapítói üléseken
- figyeli, javasolja és előkészíti a pályázati lehetőségek felhasználását
- napi szinten irányítja, kezeli, felügyeli a pénzügyi, gazdasági feladatok elvégzéséhez szükséges adminisztrációs folyamatokat, tevékenyen részt vesz azok végrehajtásában
- szükség esetén, külön felhatalmazás vagy meghatározott jogosultság alapján helyettesíti az ügyvezetőt

VEZETŐOPERATŐR

vezetőoperatóri feladatok általános hatáskörök tekintetében:

- munkáját a szerződésének megfelelően, a főszerkesztővel együttműködve, vele egyeztetve végzi
- a televízió műsorok általános képi világának megteremtése, fejlesztése
- szakmai tudásának folyamatos bővítése, a televíziós technika újításainak folyamatos nyomon követése, megismerése
- a városi Értéktár Bizottsággal egyeztetve részvétel az archiválás munkáinak elvégzésében
- az elképzelt és jóváhagyott képi világ megteremtéséhez szükséges technikai igény jelzése a műszaki vezető és az ügyvezető felé
- az elképzelt és jóváhagyott képi világ megismertetése a beosztott operatőrökkel, kameramanokkal
- a rendezvények felvételénél (élő is), illetve a rögzítésekkel kapcsolatban is az adásrendezés általános feladatainak meghatározása, beleértve a hangmérnökkel, - technikussal való együttműködést is

vezetőoperatóri feladatok az operatőrök közvetlen vezetése, irányítása tekintetében:

- folyamatos kapcsolattartás az operatőrökkel
- az operatőrök napi ügyeleti beosztásának elkészítése a főszerkesztővel egyeztetve egy vagy maximum kéthavi távlatra
- folyamatos szakmai fejlesztés: amennyiben szükségesnek látja, előzetes vagy munka

közbeni instrukciók ad az operatőröknek a forgatással és az utómunkával, vágással kapcsolatban

- belső képzés: műhelymunkák vezetése a főszerkesztővel való egyeztetés alapján
- hibajavítás: ha elkészült műsorszámokban szakmai hibát (formai vagy tartalmi) talál, akkor a főszerkesztővel egyeztetve kérheti az operatőrtől az adott anyag levételét az internetről és a megadott szakmai instrukciók alapján való mihamarabbi javítását majd újra feltöltését
- szakmai betanítás: új operatőr-vágó felvétele esetén, a televíziós munkák megismertetése és szakmai vezetése
- Amennyiben a vezető operatőr és a főszerkesztő úgy ítéli meg, hogy hosszabb idejű betanítást igényel az új dolgozó, úgy szakmai továbbképzést nyújthat külön pénzügyi díjazás mellett, melyről az ügyvezetővel és a főszerkesztővel egyedileg állapodik meg

vezetőoperatóri feladatok a technikai háttér biztosítása és a fejlesztések tekintetében:

- folyamatos kapcsolattartás a műszaki vezetővel
- eseti probléma jelzése: műszaki probléma esetén azonnal köteles jelezni a problémát a műszaki vezetőnek
- új televíziós eszközök beszerzése: segítségnyújtás a beszerzésében felmerülő szakmai kérdésekben, a televíziós eszközök megvételénél az ő szakmai véleménye a mérvadó, melyet az ügyvezetővel kell egyeztetnie, véglegesítenie
- részvétel a leltározásban, segítve a műszaki vezető munkáját.
- részvétel a műszaki folyamatokban; amennyiben a hiba nem kíván külső beavatkozást, elvégezheti a telephelyeken működő számítógépek-, a Mikrokam rendszer és a vágóállomások javítását.
- az anyagok törlésének irányítása a jogszabályban meghatározott archiválási előírások betartásával, figyelemmel a háttértárak szabad kapacitásaira

MŰSZAKI-, INFORMATIKAI VEZETŐ

műszaki-, informatikai vezetői feladatok általános hatáskörök tekintetében:

- munkáját a szerződésének megfelelően és az ügyvezetővel egyeztetve végzi, üzleti titoktartással tartozik
- a kft. weboldalának folyamatos, napi frissítése, esetleges fejlesztése (mediakft.hu) az ügyvezető igazgatóval való egyeztetés alapján
- a közösségi oldalak (Facebook, Youtube, Instagram, TikTok, Google News) kezelése és felügyelete, beleértve az interakciók, illetve felmerülő informatikai hibajegyek fogadását és szakszerű kezelését
- a közösségi oldalak monitorozása, igény esetén kimutatások készítése, globális újítások figyelemmel kísérése és esteleges beépítése, heti hírlevél kiküldése
- leltár készítése: a Média Kft. teljes eszközállományával kapcsolatos dokumentáció készítése és frissítése (állományba vétel, selejtezés stb.)
- egyéb épületkarbantartási problémák (Meggyfa utcai ingatlan) azonnali kezelése az ügyvezetővel való egyeztetés alapján
- folyamatos kapcsolattartás a riasztó- és távfelügyeletet végző személyekkel

- nézettségi adatok figyelése, heti összesítésének megküldése a főszerkesztő számára
- javaslattétel új funkciók lehetséges bevezetéséhez, további eszközök beszerzéséhez
- beszámoló, fejlesztési tervek készítése az ügyvezető kérésére, különös tekintettel az üzleti tervre
- részvétel pályázatírásokban a szükséges eszköz-dokumentáció előkészítésével, sikeres pályázatok műszaki ellenőrzésének koordinálása
- software-k eseti telepítése, frissítése az érintett munkatársakkal egyeztetve
- a személyi műszaki eszközpark gondozása a cég gazdasági helyzetének és a lehető legjobb minőség összevetésével, az ügyvezetővel egyeztetve
- műszaki hibajavítás azonnali megoldása vagy a javíttatás (amennyiben szükséges) megoldásának azonnali megkezdése a hiba bejelentését, észlelését követően
- esetenként képanyag készítése a kft, médiumai számára – a közösségi oldalakon önállóan, egyéb médiumokban az érintett főszerkesztőkkel való egyeztetéssel

műszaki-, informatikai vezetői feladatok az IT-vel való együttműködés tekintetében:

- a kft.-t érintő IT-munkálatok általános menedzselése
- minden hibajegy megjelenése esetén hibajegy azonnali feladása az IT részére

műszaki-, informatikai vezetői feladatok a Völgyhíd TV-vel kapcsolatosan:

- a Völgyhíd TV-vel kapcsolatos összes műszaki és informatikai rendszer működésének felügyelete és karbantartása a rendszergazdával és a vezető operatőrrel egyeztetve
- adáskimaradás esetén az ügyvezető azonnali értesítése, az NMHH felé való kötelező bejelentés kezdeményezése
- a tévés gyártást érintő IT-munkálatokkal kapcsolatos információk továbbítása - lehetőleg a munkákat megelőzően, illetve nem várt, gyors beavatkozásokat igénylő esetekben azonnal - a főszerkesztő, a vezető operatőr, illetve a stábtagok számára
- a tévés gyártáshoz szükséges eszközök azonnali hibajavítása vagy szükség esetén javíttatása a megfelelő szervizelés menedzselésével a lehető legrövidebb időn belül a vezető operatőrrel egyeztetve
- megosztások közösségi felületeken: lejátszási listák és tévés anyagok megosztása
- hibajavítás a netes megjelenésekkel kapcsolatban: hibás tévés anyagok eltávolítása a megosztásokban
- zenei jogsérelmek menedzselése a tévé Youtube csatornáján
- esetenként élő promóció: kiemeltebb városi ünnepek, események közösségi oldalra történő élő bejelentkezés – max. 30 mp-ben - a tévés műsorok főszerkesztőjével való egyeztetés alapján
- storyk – történetek elhelyezése a Facebook, és Instagram oldalakra, a tévés műsorok főszerkesztőjével való egyeztetés alapján

műszaki-, informatikai vezetői feladatok a Biatorbágyi Körképpel kapcsolatosan:

- QR kódok elkészítése a Körkép Újság számára
- Körkép Online technikai segítése, javaslatok tétele, közösségi oldalakra való megosztás

automatizálása

- a kész nyomtatott újság elektronikus változatának közzététele

BIATORBÁGYI KÖRKÉP / ONLINE KÖRKÉP FŐSZERKESZTŐ

A Biatorbágyi Körkép felelős szerkesztői feladatai az általános hatáskörök tekintetében:

- munkáját a szerződésének megfelelően és az ügyvezetővel egyeztetve végzi
- a Biatorbágyi Körkép szerkesztési munkái, a lap tartalmának és formai megjelenésének gondozása
- a lap képi és szöveges tartalmának fejlesztése
- fotózások
- cikkek írása
- külső szerzőktől írások, fotók bekérése, munkáik felügyelete, átvétele a lap stílusának érvényesítésével, esetleges javításokkal
- a lapzárta idejének meghatározása
- folyamatos egyeztetés az újság tördelőszerkesztőjével
- folyamatos kapcsolattartás a sales-es munkatárssal
- QR-kódok elhelyeztetése
- folyamatos együttműködés a Völgyhíd TV-vel, illetve folyamatos egyeztetés a Völgyhíd TV főszerkesztőjével

Az Online Körkép főszerkesztő feladatai általános hatáskörök tekintetében:

- a Körkép Online Weboldal felügyelete (mediakft.hu), fejlesztése a nyomtatott verzió megerősítéseként, illetve kiegészítéseként
- közérdeklődésre számot tartó, lényeges információk gyors közlése
- a Körképhez, illetve Online Körképhez tartozó közösségi oldalak (Facebook, Youtube, Instagram stb.) felügyelete

2. A Társaság részletes bemutatása

2.1 Történeti áttekintés

Völgyhíd TV

A Völgyhíd TV elnevezésű lineáris audiovizuális médiaszolgáltatást működtető Biatorbágyi Községi Médiaszolgáltató Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaságot 2015. novemberében hozta létre az alapító Biatorbágy Város Önkormányzata azzal a céllal, hogy Biatorbágy valamennyi médiával összefüggő feladatait – beleértve a helyi televíziót, nyomtatott- és online sajtót, köztéri hirdetést, rendezvény- és konferenciaszervezést, egyéb kiadói feladatokat – lássa el.

Médiaszolgáltatásunkat – amely a kezdetekben elsősorban a városi események rögzítéséből és archiválásából állt – a műszaki feltételek és a humán erőforrások meglétét követően 2016. évben kezdtük meg. E kezdeti időszakban a tévé adása a Globomax Kft. által működtetett Önkormányzati Tévé internetes felületén keresztül jutott el nézőközönséghez.

A lineáris audiovizuális médiaszolgáltatást Völgyhíd TV elnevezéssel 2017. október 1. napján kezdtük meg, miután már rendelkezésünkre állt valamennyi, az adás közvetítését is lehetővé tevő technikai eszköz, és immár állandó jelleggel elfoglalta helyét társaságunknál a napi 24 órás adás biztosítását kiszolgálni képes, a feladatot minimálisan, de a jövőben bővítendő létszámmal megoldó, az átlagot meghaladó felkészültséggel rendelkező műsorkészítő stábunk. 2017 novemberében felvételt nyertünk a Helyi Televíziók Országos Egyesülete (HTOE) tagjai közé.

A Völgyhíd TV lineáris médiaszolgáltatását a Médiahatóság 2018. február 13. napján kelt határozatával, mint közösségi médiaszolgáltatót ismerte el, és folyamatos kontroll mellett a tévé-stáb megfelelő teljesítményével mind a mai napig ezt megtartotta és tartja.

A Völgyhíd TV lineáris médiaszolgáltatása jelenleg a UPC kábelszolgáltató 520-as, a Magyar Telekom IPTV szolgáltatásán a 276-os, a DIGI kínálatában, valamint a Biatv 124-es programhelyein érhető el.

Előkészületi, szervezési, utómunka és adminisztrációs feladatainkat úgy szervezzük, hogy azokat Biatorbágy Város Önkormányzatának épületeiben (Meggyfa u. 27. és Baross Gábor utca 1), illetve indokolt esetekben otthoni munkával (Home Office) képesek legyünk ellátni. Emellett szerkesztőink, operatőreink, műszaki munkatársaink minden helyszínen jelen vannak, ahonnan tudósítani szükséges a városon és országhatáron túl, akár testvértelepüléseinken is.

Újságkiadás

Biatorbágyi Körkép

A nyomtatott lap havi rendszerességgel jelenik meg, évente tíz alkalommal, jelenleg 5.600 példányban. Ebből postaládákba történő terjesztéssel 4.800 példány a belterületi-, 600 példány a külterületi településrészek lakosságához jut el térítésmentesen, további 200 példány pedig a közintézmények, egészségügyi rendelők, valamint kereskedelmi egységek szabadpolcain érhető el. Az újság elektronikus változata olvasható a mediakft.hu oldalon is.

Hirdetési felületeinken megjelenési lehetőséget biztosítunk a helyi vállalkozók számára a

nyomtatott Körképben. A *Biatorbágy a vállalkozókért, a vállalkozók Biatorbágyért* önkormányzati program keretében a nyomtatott (és elektronikus) újság hírek rovatában térítésmentesen jelentetjük meg a helyi, adófizető vállalkozások munkaerőfelvételre irányuló szöveges felhívásait.

Körkép Online

A 2021. márciusában indított Online Körkép célja, hogy friss és gyors információkat közöljön a közérdeklődésre számot tartó biatorbágyi eseményekről, történésekről. Jelenleg Király Ferenc irányításával működik.

2.2 A vállalkozás jellege, mérete

A Biatorbágyi Közösségi Médiaszolgáltató Nonprofit Kft. a Völgyhíd Tv elnevezésű lineáris médiaszolgáltatás biztosítása mellett a Biatorbágy Város Önkormányzatával létrejött Közfeladat- ellátási szerződés alapján az alábbi feladatokat látja el az önkormányzat érdekében: időszakos lap kiadása (Körkép Újság); online információterjesztés (Online Körkép), hirdetésszervezési tevékenység (Körkép Újság). A Társaság működéséhez az önkormányzat támogatási szerződés és évenként aktualizált üzleti terv szerint havonta folyósított pénzügyi alapot biztosít.

A Média Kft.-nél jelenleg 15 fő munkaviszonyban foglalkoztatott munkavállalói státusz áll rendelkezésre; a cégvezetési feladatokra három, a tartalom-előállítóira tizenkettő. A Média Kft. munkavégzése az alábbiak szerint folyik. Egy-egy fő több részterületen (zárójelben) vállal feladatot.

Státuszok az egyes részterületek lebontásában:

Cégvezetés, adminisztráció:

- ügyvezető
- produkciós menedzser
- adminisztrációs és pénzügyi vezető
- adminisztrációs ügyintéző, hirdetésszervező

Völgyhíd Tv

- főszerkesztő (gyártásvezető, képzésvezető)
- vezető operatőr (rendező, vágó, képzésvezető)
- műszaki-, informatikai vezető (gondnok, karbantartó)
- szerkesztő-riporter (felvételvezető, képújság szerkesztő)
- részmunkaidős szerkesztő-riporter (felvételvezető)
- lineáris adásszerkesztő (24 órás adás felelősszerkesztő, vágó)
- operatőr-vágók (fény- és hangtechnikus)

Eseti megbízással: szerkesztő-riporterek, operatőr-vágók, hangtechnikus, fénytechnikus, világosító, stúdióberendező, kellékes, sminkes.

Biatorbágyi Körkép

- Főszerkesztő (Felelős szerkesztő, újságíró, fotós, képszerkesztő)
- Hirdetésszervező (jutalékos rendszerben)
- Tördelő, olvasószerkesztő, korrektor, képszerkesztő, grafikus (külsős megbízással)

Online Körkép

- szerkesztő-újságíró

Státuszok, munkatársak táblázatos formában

Részterületek	Teljes munkaidős státuszok	Részmunkaidős státuszok	Megbízásos, eseti munkatársak	Jutalékos munkatársak
Cégvezetés, adminisztráció	2	0	0	0
Völgyhíd TV	8	1	5	0
Biatorbágyi Körkép	1	0	0	1
Online Körkép	1	0	0	0

2.3 A társaság működését meghatározó testületi döntések

[194/2015. \(X.29.\) határozata az önkormányzat médiatevékenységével összefüggő kérdésekről](#)

[12/2016. \(I.28.\) határozata A Biatorbágyi Községi Médiaszolgáltató Nonprofit Kft.-vel összefüggő kérdésekről](#)

[13/2016. \(I.28.\) határozata A Biatorbágyi Körkép kiadói és főszerkesztői bejegyzésének megváltoztatásával összefüggő kérdésekről](#)

[152/2017.\(vi.29.\) Határozata a Biatorbágyi Média Nonprofit Kft.-vel kapcsolatos feladatokról](#)

[303/2023. \(xii. 14.\) Határozata A Biatorbágyi Községi Médiaszolgáltató Nonprofit Kft. ügyvezetője munkaviszonyának közös megegyezéssel történő megszüntetéséről és az új ügyvezető megbízásáról](#)

[147/2024. \(VI. 13.\) határozata Biatorbágyi Községi Média Szolgáltató Nonprofit Kft.-vel összefüggő kérdésekről \(<https://www.biatorbagy.hu/hatarozatok/2024061317378>\)](#)

3. A társaság előző évi tevékenységének összegzése / Szakmai beszámoló

Az elmúlt évek globális történései nagyban hozzájárultak ahhoz, hogy a gazdasági helyzet meghatározó hatással legyen a Média Kft.-re, és a tendencia 2024-ben is folytatódott. A pénzromlás a bankszektorok számításai szerint 15% körül alakult. A szolgáltatók, vállalkozók - folyamatos beszállítóink - 2024. év elején az előző évben megírt üzleti tervben tervezettekkel szemben magasabb díjakat építettek be (ehhez hozzájárult az is, hogy az új ügyvezetőnek nem volt minden esetben alkalma előzetes egyeztetésekre az idő rövidege miatt), az eseti beszállítók, szolgáltatások, díjuk emelését vállalkozások nem csak az év elején, hanem év közben is gyorsabban tudták érvényesíteni, beépíteni az árakba, ezzel előre nem tervezhető többletkiadást generálva Média Kft. számára. A műszaki fejlesztések, eszközbeszerzések terén is folyamatosan emelkedő árakkal voltunk kénytelenek szembesülni.

Mivel az előző évek gyakorlata megszűnt a közüzemi díjak kiegyenlítésére vonatkozóan (a rezi csökkentés érvényesítése már nem állt módunkban) 2024-ben is nagy segítséget kaptunk az önkormányzat által koordinált közös szerződéssel.

Kollégáinkat a törvényi előírások alapján, a fluktuáció megakadályozása érdekében egyéni kvalitásaikra, körülményeikre is figyelemmel nagyrészt teljes munkaidős munkaviszonyban foglalkoztatjuk. Ebben az évben is törekedtünk a humánerőforrás-energiák maximális hasznosítására, ez sokszor túlterheléshez is vezetett.

Ugyan a 2023-as évet terhelte egy a Völgyhíd Tv működésének alapfeltételét jelentő informatikai fejlesztés, amely halaszthatatlanná vált a szerverek kapacitásának elégtelensége, illetve az adatvesztéssel járó folyamatos leállások, lefagyások miatt, az összkiadásból a 2024-es gazdálkodási évet terhelve áthúzódott 1 280 160,- Ft.

Ugyanakkor szembe kellett nézni a ténnyel, hogy a tévé eszközparkjának alapvető karbantartására – az eszközbeszerzések óta, ez esetenként minimum 4-5 év - évek óta sem jutott anyagi fedezet. Egyre-másra adták fel a szolgálatot az eszközök – akadozott a faluházi robot-kamerarendszer működése, számítógépek, kamerák -, folyamatos nehézségek elé állítva a gyártást, illetve a Kft. költségvetését. Ezek között is számottevő volt a Faluházban lévő stúdió, illetve szerver áramellátását biztosító tápkábel meghibásodása, melynek kiváltó oka a ház rendszerében kialakult túlterhelés, ennek pótlását új tápkábel kiépítésével tudtuk csak megoldani. A Faluház segítsége nélkül több hétre le kellett volna állnunk, de a munkálatok ideje alatt így is értesítéseket kellett küldenünk az NMHH-nak bejelentendő adáskiesések miatt.

Két fejlesztésünket kellett átcúsztatnunk 2025 elejére.

Stúdióeszközök: 01.07. után várhattuk a KMUSZ24 adott fordulójának elbírálását, hogy kiinduló pontot adjon, mihez nyerünk támogatást, mennyi annak az önköltsége, illetve mennyi a fejlesztésnek azon része, amely önerőt igényel.

A csúsztatott fejlesztéssel, a KMUSZ 24 támogatás egészét is beleértve (a bekerülés teljes összegét biztosítva a beszerzéshez, mert a támogatás összege csak a későbbiekben érkezik meg a számlánkra), folyamatban van a Faluházban kiépített, egyre több hibával és nagyobb

kockázattal működő Mikrokam rendszer cseréje, ezen felül el tudnánk indítani egy új stúdió munkáját, amennyiben a város vezetése a tévés fejlődésnek azt az útját tartaná jónak és helyesnek, hogy a város központjában kaphatnánk egy korszerű stúdió kiépítésére alkalmas helyiséget (területet). Ekkor szintet tudnánk lépni egy korszerű, modern tévzés irányába – többek között - stúdióbeszélgetések forgatásával.

Ebben az esetben a Média Kft. az új ügyvezetővel az élén kegyelmi állapotot élhet meg: nagyon rövid idő alatt látványos és érdemi fejlődést érhet el.

Addig is ezekkel az eszközökkel meg tudjuk oldani a Meggyfa utcai podcast stúdió felszerelését.

IT-fejlesztés

Folyamatosan próbáltuk felderíteni az IT-helyzet leírását, illetve működésének biztonságát. Az erősödött meg a menedzsment gondolkodásában, hogy csak ennek feltárása után lehet a fejlesztést megkezdeni. A feltáráshoz külső segítséget is kértünk Az informatikatanár Kft.-vel kötött szerződés keretén belül. Az rendszergazdai feladatokat és fejlesztéseket végző vállalkozó – a DEMKER Bt – elérhetősége, együttműködése erősen és sűrűn akadozott, végül tarthatatlanná vált a helyzet ezért a szerződését felbontottuk.

A gyors továbblépéshez nagy valószínűséggel szükség lesz a tavalyi fejlesztés összegére – csúsztatva, amely rendelkezésre áll.

Az új adminisztrációs vezető érkezéével, a leltár alapos átvizsgálása után véghezvittük a szoftverek tisztaságának teljes körű biztosítását, ez is előre nem tervezett kiadást jelentett.

A 2024-ben sikerült azokat elmaradt 2022-es, illetve 2023-as fizetésemeléseket pótolni, amelyeket az előző kft. vezetés - ugyan a képviselő testület jóváhagyta -, de a megelőző évről áthúzódó, nem tervezett kifizetés következtében nem hajthatott végre, ezen felül túlóra, célprémium, jutalom kifizetésére sem került sor, tehát a műsor és a lap készítőinek a fizetése maradt a 2021-es szinten, még az infláció követés sem épült be. Ugyanakkor az infláció eddig sohasem tapasztalt gyors mértékű növekedése a munkabérek folyamatos értékcsökkenését jelentette.

2023. év végén a város minden intézményében, egyszemélyi tulajdonában lévő vállalkozásaiban tudta biztosítani a dolgozók 13. havi kifizetését karácsony előtt, a Média kft.-ben sajnos, ez is elmaradt. 2024. elején az önkormányzat ezt külön csomagban biztosította, így a 2021-22-es bérekhez képest javulás állt be.

2024-ben sikerült úgy gazdálkodni, hogy a munkaköri leírásokban, illetve szabályzatokban megfogalmazott juttatásokat, ezen felül – lényeges minőségi és mennyiségi munkavégzés esetén jutalmakat is lehetett érvényesíteni.

A Völgyhíd TV 2024. évi működése

Gyártás, műsorkészítés

Információt és értéket közvetítünk. Gyártási és témaválasztási rendszerben működő, aktualitást követő, illetve rendezvények beharangozását segítő műsoraink készítésének és megjelentetésének fő alapelve a gyorsaság – különösen a hírfolyam gyártásában –, pontosság, jogi bizonyíthatóság, kiegyensúlyozottság, színes műfaji megjelenés, minőség, ahol lehet, archív anyagok felhasználásával.

A kis létszámú stáb ebben az évben – betegségeket áthidalva is - erőn fölül teljesített, megpróbáltunk lépést tartani a város egyre fejlődő kulturális-, sport-, egészségügyi, és közéletével, igyekeztünk minden fontosabb összetevőjéről hírt adni, megörökíteni, így arányaiban már eddig is (november 1.) több anyagot készítettünk, mint a megelőző években.

Eddig is számottevő volt, de erősödött a napi 1 percesek sikere, viszont néhány alkotást ezen kívül is érdemes még kiemelni. Hosszabb, mélyebb összefüggéseket kereső filmjeink között említhetnénk az '56-os emlékfilm, hosszabb lélegzetű magazinjainkat (többek között: Jössz táncolni? Gergelyjárás az ovikban, díjazottak-kitüntetettek sorozatunk újabb anyagai), testvértelepüléseinkről, a művelődési központról, illetve könyvtárról országos platformra készített filmjeinket.

Ahogy minden évben, 2024-ban is, húsvét és karácsony időszakához közeledve, 5-5 részes (a biai és torbágyi katolikus egyházközség, a biai és torbágyi református egyházközség, Keresztény Testvérgyülekezet) vallási témájú sorozatot készítünk, melyben a gyülekezethez tartozó helyi lakosok osztották meg saját gondolataikat és lelki élményeiket az ünnepekkel kapcsolatban. Ez nem csak értékeket közvetít, hanem egyre több olyan embert mutat meg a városban, akik más téma kapcsán nem feltétlenül jutnának kicsit sem reflektorfénybe.

Hosszú évekig a naptári év legnagyobb rendezvénysorozatának a több napos Városünnep számított, de mellé felzárkózott a többnapos Angyalfia vásár, illetve három éve erősödik a jelentősége a harmadik rendezvénysorozatnak is, a többnapos EFKZ-fesztiválnak (Erkel Ferenc Kamarazenekar Művészeti Fesztivál). Ezeken a napokon – télen-nyáron – minden nap teljes létszámmal reggeltől-éjszakáig voltunk jelen, forogtak a kameráink, majd a felvételek befejeztével több napot igénybe vevő utómunkák következtek.

Mikor kiderült, hogy új városvezetés lesz, nyitottan vártuk, hogyan tudunk majd együttműködni. Nagy örömmel vettük, hogy szeptember elején eljött hozzánk stábösszejövételünkre a város új polgármestere és alpolgármestere is. Úgy éreztük, hogy számítanak ránk, de azt is tudomásunkra hozták, hogy szeretnének más megközelítést hozni, a város gondjaira is nagyobb hangsúlyt helyezni a médiákban való megjelenésekkel, illetve szeretnének több előzetes hírt, folyamatot megosztani a lakossággal. Ehhez mi segítséget kértünk, látnunk kell, hogy mik lehetnek az arányok, megközelítési formák, ezeket hogyan tudjuk beépíteni jelen feltételeink mellett a gyártásunkba. Mivel egyetlen műsorunk, híryanagyunk mögött is sok apró részlet van, ezeket jó, ha egyeztetjük, sokat kell beszélgetnünk, hogy jól értsük az irányokat. Októberben meg is kezdődtek a célirányos, sorozatos egyeztetések, alakulnak és közelítenek az elképzelések.

Videó-üzenetként indult, de azóta minden évben 1956. október 23-ra emlékezve hosszabb dokumentumfilmet készítünk olyan személyekkel, akik biaiaként vagy torbágyiként résztvevői, érintettjei voltak az akkori – főleg helyi, esetleg budapesti – eseményeknek, megélték az akkori időket. Egyre kevesebben vannak már, akikkel filmet készíthetünk, minden újabb film egyre inkább felértékelődött. Mindegyik film az ünnepeken központi szerepet kapott.

Archiválás

Alapelveink közé tartozik, hogy munkáink nem csak a jelennek szólnak. Minél inkább múlik az idő, annál értékesebb lesz egy-egy felvétel, és nem lehet előre megítélni, melyiknek szán a jövő nagy szerepet. Ezért az archiválásban megőrzött munkáink a város értékei közé tartoznak. Későbbi korok helytörténeti kutatói megtalálhatják, hogy mivel foglalatostkodtak a város lakói nap, mint nap az 1 percesekből, a 3 perces hírekből, hírfüzerekből, testületi ülés összefoglalókból. A gyorsan felnövő nemzedékek ovis időszaka, illetve az iskolások műsorai nem csak a családoknak lesz fontos. A múlt évtől kezdve a Helyi Értéktárral együttműködve külön is archiváljuk és rendszerezzük az értéktár szempontjából fontosnak tartott eddig elkészült és készülő összes – nagyrészt magazinjellegű - televíziós anyagot.

Lineáris műsor, 24 órás TV adás

A televíziós gyártás másik fő területe, mely a média-jogosultság alapja, a lineáris műsorok (Mesélő-zenélő Biatorbágy és a napi főműsorok) szerkesztése – évenként 730-at rakunk össze –, melyekben az egyes műsorszámokat újabb összefüggésekben, más nézőpontok érvényesítésével is a nézők elé tárhatjuk. Biatorbágyon kívül Herceghalmon, Budakeszin és Budaörsön is követhetik a Völgyhíd TV műsorát. (Műsoraink éves összegzését az 1. számú melléklet mutatja.)

A lefolytatott NMHH teljes heti műsörtükör ellenőrzései – mint ahogy 2018. óta egyszer sem – a műsörtükör teljesítését vizsgálva (pontos műsoridő, adásmenet, vonatkozó törvények betartása, mindez pontos és részletes adminisztrációja) nem jeleztek hiányosságokat, hibákat, ezzel az indulás óta tartjuk a „közösségi televízió” elismert megnevezésünket, státuszunkat. 2023-ban ugyan kaptunk egy NMMH végzést arra vonatkozólag, hogy megsértettük volna az idegen műsorkvíta kötelezettségünket, de hamar tisztázódott, hogy ez félreértésen alapult. Ezzel kapcsolatban az akkori ügyvezető nem kért helyesbítést. 2024-ben újra kaptunk egy hasonló tartalmú végzést, amelyet megint csak tisztáztunk, de ebben az évben kértük a helyesbítést is. Az NMHH megküldött határozata szerint „jogsértést nem tárt fel”.

Műfajok/tartalmak:

- hírfolyam – testületi ülések összefoglalói, polgármesteri gyors-interjúk, napi 1 percesek és rövidebb hírek, tudósítások, interjúk, előzetesek, havi hírfüzérek
- magazinok – tematikus magazinok, portrék, dokumentumjellegű kisfilmek, helytörténeti vonatkozású kisfilmek, összefoglalók, összetett műsorszámok
- közérdeklődésre számot tartó programok teljes egészében való felvétele, közvetítése.

Az intézmények kérésére az idén is felvállaltunk városi szintű pályázatokban való együttműködésekkel a pályázatok megvalósulásáról készített tudósításokkal.

Főleg a zenés műsorok felvétele és közlése miatt egyre nehezebb a megfelelő (profi) hang biztosítása, bár ezen a téren javulás következett be az új műszaki vezetőnk munkába állásával, illetve minimális, de minőségi javulásra alkalmas eszközzel való ellátásával.

Műszaki-technikai fejlesztések, pótlások

– a munkafolyamatok alapvető feltételeinek biztosítása

- adattárolók beszerzése
- szoftverek jogtisztaságában biztosítása
- szerverhez tápkábel kiépítése – Faluház
- pótklímaberendezés beszerzése, beszerelése – Faluház
- hangfelvétel minőségének fejlesztéséhez iPad beszerzése
- Sony Alpha fényképezőgép - jelenleg használatba adva
- stúdió kiegészítő felszerelések:
 - monopod
 - akkumulátorok, töltők
 - magasszék forgatásokhoz
- munkaállomás fejlesztés- vágógép beszerzése
- karbantartások:
 - Mikrokam rendszer átvizsgálása, javítása
 - Panasonic kamerák – szakszervíz
 - klímaberendezések szervizelése

2025 elejére csúsztatott beszerzéssel (indoklás a 3. pontban: A társaság előző évi tevékenységének összegzése / Szakmai beszámoló)

- 2 db kamera
- 3 db statív
- statív táskák
- 3 db lámpaszett
- 3 db mikroport szett
- 1 db Laptop
- kábelek, technikai átalakítók
- 2 db infrás egér
- 4 db zselés csuklótámasz párna az egér használathoz
- 2 db Multimédiás monitor
- Nagy lámpa tápkábelének cseréje
- Mikrokam rendszer csere - Faluház nagyterem

Továbbá a KMUSZ2024 pályázat támogatásával 2025-ben beszerezhetünk 1 kamerát és 4 monitort.

Közösségi oldalakon való megjelenés:

A honlapunkat (mediakft.hu) 2024-as évben november 1-ig hozzávetőlegesen 9 ezer ember kereste fel, ami 200 ezer megtekintéssel járt. Minden korosztály más-másfajta közösségi média felületen informálódik, ezért a Média Kft. több felületen is folyamatosan elérhető, követhető országhatárainkon belül és kívül is. YouTube-csatornánk is egyre népszerűbb, azonban a zenei szerzői jogok vizsgálata miatt többször előfordult, hogy később ugyan korrigáltak, de ideiglenesen – akár harminc napon át – némították feltett anyagainkat. Mindezért mellőzni kényszerülünk a zenés, vagy zenei aláfestéssel készített anyagaink YouTube megosztásait, aminek következtében drasztikus nézettségi visszaesés érzékelhető ezen a platformon. Nézettségünk több platformon is növekedést mutat:

Közösségi Oldalak	2023	2024
Youtube	Feliratkozók száma: 1794 Összes nézettségi idő: 63 549 óra (7,25 év)	Feliratkozók száma: 2151 Összes nézettségi idő: 28 349 óra (7,87 év)
Facebook	Feliratkozók száma: 3 055 fő Elért személyek: 81 988 fő Nézettségi idő: 15 372 perc (11 nap)	Feliratkozók száma: 3 055 fő Elért személyek: 41 900 fő Nézettségi idő: 18 378 perc (13 nap)
Instagram	Követők: 172 fő Havi elérés: 220 fő	Követők: 183 fő Havi elérés: 431 fő
Google News	Követők: 68 fő	Követők: 75 fő
Google cégem	Megkeresés: 1 509 alkalom	Megkeresés: 1 859 alkalom
Tik Tok	Összes megtekintés havi átlag: 2 550	Összes megtekintés havi átlag: 1 678
Hírlevél rendszer	Feliratkozók száma: 151	Feliratkozók száma: 137

Szükségünk lenne a nézettség emelése érdekében honlapunk fejlesztésére is, illetve 2025-ben több – saját anyagainkkal kapcsolatos - promóciós eljárást építünk be a hírfolyamunkba.

A mutatók azt jelzik, hogy a „Biatorbágy 1 perces” című hírműsorunk továbbra is különösen nagy nézettségnek és tetszésnek örvend.

A Völgyhíd Tv stábja sokszor kap elismerést személyesen, telefonon, e-mailben, Messengeren, csak néha (évenként egy-két alkalommal) kifogásolást.

Biatorbágy Körkép – nyomtatott sajtó

A lap havi rendszerességgel jelenik meg évente tíz alkalommal, 2023-tól 5600 példányban. Terjesztését az önkormányzat által megbízott egyéni vállalkozó végzi, a postaládákba nem címzett küldeményként kerül. Az utóbbi egy évben számos visszajelzés érkezett elsősorban a külterületekről, illetve a vállalkozóktól, intézményektől, amely arra utal, hogy a terjesztés felülvizsgálatára szorul. Az újság elektronikus változata olvasható a mediakft.hu oldalon, biatorbágy honlapján és az Otthonunk Biatorbágy közösségi oldalon is.

A nyomtatott Körkép 2023-ban jelentős változást hozott a lap terjedelmét tekintve és ez 2024-re is így maradt. Költségtakarékos megfontolásból a korábbi 40 oldalas újság terjedelme 32 oldalra csökkent, úgy, hogy a 9 oldalt elfoglaló hirdetési felület viszont nem lett kevesebb. A kreatív tartalom 8 oldalnyi rövidítése komoly szerkesztői feladat volt, amelynek során az egyes, külső szerzőktől beérkezett írások alkalomszerű „mehúzása” elvárt feladat volt. Az újság rovatszerkezete ezzel összefüggésben változott. A Híd, Üzenőfüzet, Miénk itt a tér, Mozaik, Hírek-információk, Pezsgő, Sportpercek továbbra is olvashatók, míg az Otthonunk és A hónap fotója rovat „elveszett”. Ennek ellenére az olvasók továbbra is széleskörű, a város önkormányzatának legfontosabb döntéseit, Biatorbágy kulturális- és sportéletének eseményeit közreadó tartalommal találkozhattak a Körkép hasábjain.

Természetesen az elmúlt esztendőben sem maradt el a nevelési- és oktatási intézményekben zajlott, kiemelt jelentőséggel bíró programok megfogalmazása sem, miként a város természeti- és épített környezetének fejlesztéséről, dokumentálásáról is írt az újság. A Hírek, információk rovat mind terjedelemben, mind a lapon belüli elhelyezésében hangsúlyosabb lett.

Az újság továbbra is közéleti magazin jellegű print médium maradt, ebből adódóan a szöveges tartalom mellett hangsúlyt kapott az események képi dokumentálása. Ebben a főszerkesztő vezető szerepe mellett komoly segítséget jelent az egyes civil szervezetek és intézmények saját képeinek a felhasználása, nem kevésbé a lap tördelőszerkesztőjének e területen (is) kiválóan végzett szakmai munkája.

A tartalmi összeállításban a 2024-ben is komoly segítségére voltak a főszerkesztőnek a külső szerzők (önkormányzat, civil szervezetek, intézmények munkatársai), akik részben saját ötleteikkel, részben a főszerkesztő iránymutatása alapján írták, s küldték cikkeiket, fotóikat.

Habár a választási kampányban a közösségi oldalakon felmerültek kritikák és javaslatok a nyomtatott újsággal kapcsolatban, legutóbbi városi médiaszokások felmérése alapján, de egyéb forrásokból is a tapasztalatunk az, hogy a nyomtatott médiumok jelentősége a médiafogyasztók körében nem csökkent, igény volt van és lesz rájuk. Biatorbágyon is!

A Körkép folyamatosan igyekezett tartani igényes, tetszetős megjelenését, informatív, képes arculatát, közösségi jellegének és műfajainak megfelelő arányait. Hirdetési érzékeltetik a város vállalkozásainak palettáját, illetve mutatja a vállalkozások lap iránti szimpátiáját, viszont mivel erőteljesen előre tört a social media hatása, minden erőfeszítésünk ellenére hirdetőink száma jelentékenyen megcsappant.

Körkép Online – online sajtó, mely beolvadt a Biatorbágyi Körkép alá

A Körkép-Online 2021. március 1-én indult. Elsődlegesen városunkat érintő hírekkel, érdekes információkkal, újság formában szólítja meg Biatorbágy és a környékbeli városok, falvak lakóit. Az online felülettel nem csak az azonnali hírközlésre, események megjelenítésére nyílt lehetőség, hanem új célcsoport elérésére is. Az Online Körkép megszólítja a fiatalabbakat, digitális világban élőket, akik nem az offline médiumokból tájékozódnak. 2023 februárjától új struktúrával működött, gyakorlatilag követte a nyomdai kiadvány rovatfelosztását. 2024-től egyedül a nyomtatott lap főszerkesztője gondozza, megtartva az előző struktúrát, feladata elsősorban a nyomtatott Körképből kimaradt tartalmak, illetve friss, rövid közéleti infók gyors közreadása. A felület működésében a jelenleginél több lehetőséget látunk.

Hirdetésszervezés (Sales – Marketing)

2024-től a hirdetésszervezői (sales- marketing) feladat ellátásáért kizárólag jutalékos rendszerben történik kifizetés. 2024-ben 6 000 000,- Ft-os árbevételre terveztünk, aminek a megvalósulása nem várt nehézségekbe ütközött – a social media erőteljes térnyerése miatt.

Pályázati lehetőségeink 2024-ben

Sajnos a tavasszal beadott REZSI2024 pályázatunkat kétszer is elutasították általunk nem értelmezhető indokra – tartalmi okokra hivatkozva.

Ősz elején beadtunk KMUSZ2024 pályázatot stúdióeszközfejlesztésre, ennek eredményeként az igényelt összeg felét kaptuk meg támogatásként, ennek eredményeként, az igényelt összeg mintegy felét ítélték meg támogatásként.

Megakadályoztunk egy bírságot – megbélyegzést: az NMHH bírságot szabott ki „Nagylátószög” műsorunkkal kapcsolatban, nem találta megfelelőnek az idegen gyártású műsorok kvótájának %-os teljesítését. Egyeztetések után kiadtak egy határozatot, hogy nem történt törvénysértést: megfelelő a műsörtükör szerkesztése, a kvóta %-os teljesítése.

Honlapunk nem méltó a Média Kft. városban betöltött szerepéhez, kedvező és igényes ajánlatot kaptunk, ha meglesz a városi összehangolt kommunikációs koncepció, megállapodás esetén elindulhat egy új honlap tervezése, szép és funkcióit tekintve korszerű megjelenéssel.

2024 év elejétől megoldottuk a szabályzatok aktualizálását, illetve az adminisztrációs, az ügyvezető asszisztensi, a gazdasági, pénzügyi, hirdetésszervezői teendők felülvizsgálatát is a hatékonyabb ügyintézés érdekében. Koncentráltuk a feladatokat, ennek megfelelően a munkaköri leírásokat is napra készre tettük.

2024. évi összegzés táblázat

2024 ÖSSZEZÉS																															
Közélet																															
Hír					Magazin					Önálló																					
Előzetes	Hír	1 perces	hírfűzér	Összes hír	Magazin	Összeftaló	Étúd	Összes magazin	Közmeghalgtatás	Lakossági fórum	Egyéb önálló	Összes önálló test. ülés nélküli	Testületi ülés (Éf)	Összes önálló testületi ülésel	Közélet összesen																
Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc																
3	0:06:49	78	3:47:35	195	3:15:00	9	1:44:59	285	8:54:23	26	4:09:01	13	1:51:31	16	0:58:27	55	6:58:59	2	6:33:44	0	0:00:00	19	11:09:09	21	17:42:53	14	15:33:06	35	33:15:59	375	49:09:21
Kultúra																															
Hír					Magazin					Önálló																					
Előzetes	Hír	Összes hír	Összes hír	Magazin / Interjú	Összeftaló / szemezgető	Étúd	Összes magazin	Pedagógiai intézmények műsorai	Egyéb	Önálló összesen	Hír+Magazin+Önálló																				
Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc		
1	0:03:27	16	0:46:48	47	0:50:15	57	6:07:35	3	0:20:49	21	1:22:37	81	7:51:01	31	27:33:27	67	59:17:02	88	66:50:29	196	95:31:45										
Ismeretterjesztés																															
Hír					Magazin					Önálló																					
Előzetes	Hír	Összes hír	Összes hír	Magazin / Interjú	Összeftaló	Étúd	Összes magazin	Társadalom/humán előadások	Egyéb	Önálló összesen	Hír+Magazin+Önálló																				
Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc										
0	0:00:00	4	0:15:21	2	0:07:36	0	0:00:00	2	0:07:36	8	10:11:12	4	3:48:55	12	14:00:07	18	14:23:04														
Égészségügy																															
Hír					Magazin					Önálló																					
Előzetes	Hír	Összes hír	Összes hír	Magazin / Interjú	Összeftaló	Étúd	Összes magazin	Előadások	Egyéb	Önálló összesen	Hír+Magazin+Önálló																				
Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc														
0	0:00:00	8	0:22:44	5	0:33:30	1	0:05:24	1	0:02:19	7	0:41:13	10	6:24:28	0	0:00:00	10	6:24:28	25	7:28:25												
Sport																															
Hír					Magazin					Önálló																					
Előzetes	Hír	Összes hír	Összes hír	Magazin / Interjú	Összeftaló	Étúd	Összes magazin	Sportesemények	Egyéb	Önálló összesen	Hír+Magazin+Önálló																				
Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc	Misorídb	Óralperc														
1	0:03:54	10	0:29:11	4	0:21:27	0	0:00:00	3	0:07:45	7	0:29:12	1	1:34:40	2	1:57:55	20	3:00:12														
Összesen																															
Hír					Magazin					Önálló																					
Összes hír	Óralperc	Összes hír	Óralperc	Összes magazin	Óralperc	Összes önálló	Óralperc	Összes önálló	Óralperc	Összes önálló	Óralperc	Összes önálló	Óralperc	Összes önálló	Óralperc																
325	10:55:48	152	16:08:01	157	142:28:58	634	169:32:47	634	169:32:47																						
Kontrol sor (függetlesen):																															
						634	169:32:47	634	169:32:47																						

Biatorbágyi Körkép – nyomtatott sajtó

Biatorbágyi Körkép 2024-es évi nyomdai előkészítési és kivitelezési költségei	
Körkép megjelenési időszak	Nyomda és szerkesztési költségek
február	1 253 805.-
március	1 373 211.-
április	1 373 211.-
május	1 373 211.-
június-július	1 373 211.-
augusztus	1 373 211.-
szeptember	1 373 211.-
október	1 373 211.-
november	1 373 211.-
december – január	1 373 211.-
Összesen	13 612 704.-

Hirdetés

A nyomtatott Körkép teljes hirdetési felülete: B2, B3, B4; belíveken 6 oldal, összesen 9 oldal.

Körkép számokban	2024
Bevétel	3 770 075
Példányszám	5600
Oldalszám	32
Megjelenés	10
Hirdető partnerek	29
Hirdetések oldalszáma	9

4. A 2025. évi célkitűzések és megoldásra váró feladatok

Tartalmi és formai fejlesztések-műsorok

Az érdemi fejlesztés ebben is az új ügyvezető munkába lépése folytán valósulhat meg.

Az új városvezetés részéről: „Jelenleg zajlik egy alapos kommunikációs kutatás, melynek eredménye meg fogja mutatni, milyen irányban érdemes, racionálisan fejleszteni Biatorbágy közösségi kommunikációját, az ezt szolgáló intézményrendszert, felületeinket (TV, print, online). A kutatás eredményének kiértékelése, az abból leszűrt eredmények 2025 tavaszára várhatók, így az önkormányzat az alábbi módon kíván eljárni. 2025. február 15-ével nyílt pályázatot ír ki a Média Kft ügyvezetésére, a Kft-hez kötődő tartalmak továbbfejlesztésére, korszerűsítésére, előállításának vezetésére.” (Előterjesztés: Biatorbágyi Községi médiaszolgáltató Nonprofit Kft. ügyvezetői feladatainak ellátásáról 2025. január 16.)

Ezzel párhuzamosan az új városvezetés azt kérte, hogy addig is a Média Kft. működésében egyrészt ne legyen fennakadás, másrészt viszont jelenjenek meg az új vezetés stílusának megfelelő műsorok, műsorelemek is – az eddig is fennálló kapacitások keretében.

Ezen kérésnek megfelelően leadtuk változtatási és portfólió bővítési javaslatunkat. (Lsd. 4. Melléklet.)

Mivel a létszámunk nagyon kevés, ha bármelyikünk is kiesik, bizonyos kockázatot jelent, hogy az érvényben lévő önkormányzati Feladatellátási szerződésünknek eleget tegyünk eddig kialakított műsorainkkal, illetve folyamatosan szerkesszük a 0-24 órás adásunkat.

A helyi Értéktár Bizottsággal együttműködésben felmerült az, hogy tematikus helytörténeti anyagok gyártására, rögzítésére, archiválására kerüljön sor. Ehhez a technikai eszközökön túl szükség lenne plusz humán erőforrásra: erre szakosodott stábra.

Az új képviselő testület szorgalmazza, hogy a meglévő műsoraink mellett jelenjenek meg problémákra, folyamatokra rávilágító műsorszámok is. Ez megnövelné a gyártási volument, a már említett plusz műsorvezetőkre, operatőrökre mindenképpen emiatt is szükség lenne. A témák háttérének mederben tartása is fontos feladat – jogi vonatkozásokkal -, ezért olyan médiaajogászra is szüksége lenne a gyártásnak, akire folyamatosan számítani lehet.

Felmerült, hogy regionális jellegű, kitekintő, a biatorbágyiakat is érintő, érdeklő műsorok is készüljenek a szomszéd településeken. Ezek megoldása szintén plusz munkaerő kapacitást, emellett üzemanyagár ellentételezést is kíván.

Új design megjelenítése – főcímek, vhs-ek, logó – szintén meglehetősen nagyobb költséget jelentene (milliók jelleggel, nyilván attól függően, hogy mennyit és milyen megoldásokkal szeretnénk), mert olyan munkatársaink és megfelelő programjaink sincsenek, akikkel és amikkel animációs megoldásokat tudnánk készíteni.

Fejlesztési javaslatunkat 3 ütemben fogalmaztuk meg. (Lsd. 5. 6. Melléklet.)

A biztonságos napi működéshez szükséges IT fejlesztések

A Völgyhíd TV rendszergazdai feladatellátása nagy kockázatokat hordott magában, ennek megváltoztatására sok erőfeszítést tettünk, azt reméltük, hogy még az előző év végéig sikerül

megfelelő mederbe terelnünk a fejlesztésekkel együtt, végül meg kellett válnunk a rendszergazda feladatait ellátó vállalkozótól. A fejlesztéseket nem bízhattuk rá, így a múlt évi fejlesztésre szánt összeget kénytelenek voltunk egy tiszta helyzet kialakulása utánra tartalékolni, mintegy 4 millió Ft értékben és 2025-re csúsztatott fejlesztésként beütemezni. Informatikai szakértők szerint elengedhetetlenül szükséges a szerverek és az adáskijátszás üzembiztonságának fejlesztése. (Lsd. 2. Melléklet.)

A 2025-ös fejlesztés előirányzat 8 000 000 Ft az új IT rendszerüzemeltető fejlesztési terve szerint, amely még nem áll rendelkezésünkre az elhúzódtott rendszervizsgálati folyamat miatt.

A biztonságos napi működéshez szükséges stúdió- eszközfejlesztések

A stáb számára bebizonyosodott, hogy a Meggyfa utcai ministúdió csupán podcastjellegű műsorok gyártására lehet alkalmas. Mindemellett a tapasztalatunk az, hogy a jól megválasztott podcast adásokra lenne kereslet. Ezért megkezdjük ezen műfaj bevezetésének előkészítését, amelyhez a műszaki fejlesztés mellett elengedhetetlen lenne egy vagy két, ebben a műfajban jól mozgó, felkészült műsorvezető, operatőr-vágó, hangmester alkalmazása.

A legoptimálisabb megoldás egy olyan stúdió kialakítása lenne, amely - akár esetleg talk show-jelleggel is – beszélgetős műsorok felvételét, lebonyolítását, kijátszását tenné lehetővé. A műszaki fejlesztés mellett ehhez elengedhetetlen a már említett műsorvezetők mellett még legalább két felkészült operatőr-vágó alkalmazása is.

Nagy szükségünk lenne a faluházás vágóhelyiség hangszigetelésének megoldására is, évek óta nagyon sokszor – a nagyteremből felhallatszó erős folyamatos hanghatások, zajok miatt – áldatlan állapotok között kényszerülünk munkát végezni. Egyre bizonytalanabbá vált a faluházás Mikrokam rendszer működése, a több. mint tízéves kamerák cseréje: 4x660ezer Ft, plusz költség kiszolgáló rendszer csere, számítógép csere, technikusí óradíj, szoftverfrissítés (ajánlat alapján) 2 186 075 Ft. (Lsd. 3 Melléklet.)

Pénzügy-adminisztráció

A pénzügyi referensünk októbertől már nem dolgozik a kötelékünkben, az adminisztrációs vezetőnk látja el az ő feladatát is egyszemélyben, ez kockázatot jelent, mellé keresünk a következő évtől asszisztentst, aki egyrészt segíti a munkáját, másrészt akadályoztatása esetén helyettesíteni képes.

Sales: 2024-től kizárólag jutalékrendszerben működik az értékesítés, amely csak a Körképben megjelenő reklámokra vonatkozik, nem terheli a kft.-t további bérköltség. A jutalék mértéke: 10%.

Amennyiben más értékesítésre is lehetőségünk adódna (pld. podcast ministúdió bérbeadása, tévéműsorok mellé tehető reklámok), esetleg át kellene gondolni külön sales-es munkatárs esetleges alkalmazását is, az elképzelés szerint kizárólag jutalékos rendszerben, hogy ne terhelje továbbra sem a kft. költségvetését.

Weboldal: A Völgyhíd TV (Média Kft.) új honlapja talán a jövő év második felében már a tesztelés stádiumában lesz, szép és funkcióit tekintve korszerű köntösben, városi rendszerekkel való kompatibilitással.

Management: A most státuszban lévő ügyvezető megbízatása 2025. február 15-ével lejár, és nem szeretné megpályázni (meghosszabbítani) a főszerkesztői teendőinek elvégzése mellett. A kft. vezetőségének, munkatársainak feladata lesz az új ügyvezető támogatása, a pályázat útján megválasztott új ügyvezetőre vár a főszerkesztői státusz fizetésrendezése, mert ebben a státuszban nem történt meg a 2024-es év eleji bérrendezés.

A biztonságos napi működés a lineáris 0-24 órás adással kapcsolatban

Az adásösszerakó-szerkesztő (Darim) feladatkört egyetlen munkatárs végzi, ez nagy kockázat, az őt helyettesítő, illetve kiegészítő munkakör ellátását átcsoportosítással, mellette 1 operatőr-vágó státuszfejlesztéssel lehetne megoldani.

A helyi médiumoknak a saját városukat, közösségüket kell megmutatniuk, keresve a pozitív példákat, hangulatokat, megmutatva a közérdeklődésre számot tartó gondokat. A Völgyhíd TV-nek nem elég, ha a munkatársaink maximálisan ki tudják használni a képek és a szavak erejét, ezen felül azonosulniuk kell a saját településükkel, városuk gondjaival, örömeivel, igazi biatorbágyinak kell magát éreznie, elfogadtatnia. Ez nem csak szöveg-és képközlő technikai tudást, kreativitást, de igazi hivatásbeli szeretetet, kötelességtudatot, helyenként szenvedélyt igényel. Ha kialakul egy ilyen csapat – márpedig itt kialakult –, ha rendelkezik ilyen húzóerőkkel, a vezető ezzel vissza nem élhet, folyamatosan nem terhelheti túl a csapat tagjait, mert kiegészítéshez vezet. Amennyiben még több munka hárul rájuk, fontos a már meglévők mellé, új szakmai társak munkába állítása.

5. Pénzügyi terv

Kis visszatekintés, ok-okozati összefüggések

2023. december 15-ével újra új ügyvezetője van a Média Kft-nek. Mindjárt év elején belső ellenőrzés javaslataira figyelemmel, korigáltuk az ügyvitellel kapcsolatos dokumentálási gyakorlatokat. Szembesültünk avval, hogy az elmúlt évi pénzügyi terv nem tartalmazott keretösszeget sem a kollégák motiválására, sem premizálásukra. Szintén nem terveztek azokkal a műszaki, technikai kiadásokkal, amelyek a kft. folyamatos működését – különös tekintettel a televíziózásra – lettek volna hivatottak elősegíteni. A legnagyobb fejlesztés a város életét bemutató archív anyagok megőrzése érdekében történő szervercsere volt, melynek második részlete a 2024-es pénzügyi kiadásokat terhelte. Emellett bekerülési, rendszerbe állítási költségeit alultervezték, így - ugyan a képviselő testület jóváhagyta - teljes egészében elmaradt az inflációkövető bérfelértékelés ezen felül túlóra, célprémium, jutalom kifizetésére sem került sor, tehát a műsor és a lap készítőinek a fizetése maradt a 2021-es szinten.

A 2024-ben sikerült ez a fizetésemelést megoldani az előző vezetés, de a megelőző évről áthúzódó, nem tervezett kifizetés következtében nem hajthatott végre, Ugyanakkor az infláció eddig sohasem tapasztalt gyors mértékű növekedése a munkabérek folyamatos értékcsökkenését jelentette.

A dolgozók 2023-as 13. havi kifizetése is elmaradt. 2024. elején az önkormányzat ezt külön csomagban biztosította, így összeségében a 2021-22-es bérekhez képest javulás állt be.

2024-ben sikerült úgy gazdálkodni, hogy a munkaköri leírásokban, illetve szabályzatokban megfogalmazott juttatásokat, ezen felül – lényeges minőségi és mennyiségi munkavégzés esetén jutalmakat is lehetett érvényesíteni.

Az Önkormányzattól minden hónapban pontosan kaptuk a támogatást, folyamatos likviditás figyelemmel fizeszen tartva a pénzügyeket, mindig időben tudtuk teljesíteni a számlakifizetéseket. A könyvelőirodával való folyamatos egyeztetéssel naprakészen és összehangoltan tudtuk/tudjuk tartani a pénzügyi és munkaügyi dokumentációnkat.

Feladatok 2025-re

2024-ben szembesültünk azonban avval is, hogy átlagfizetésünk igencsak alacsony szinten áll, tekintetbe véve, hogy egy-egy státusz betöltéséhez több év gyakorlat és tanulás szükséges, utána permanens fejlődéssel, hétvégi és ünnepnapok alatti munkavégzésekkel, beosztásokkal. Ilyen nyomott bérek mellett nagy a veszélye annak, hogy a munkatársak kénytelenek lesznek máshova elszegődni a megélhetésük érdekében, ráadásul szívesen is hívják őket. Ezért az infláció követő fizetésemelés mellett a lehető leggyorsabban viszonylag jelentős bérkorrekcióra is szükség lenne.

A munkafolyamatok alapvető feltételeinek és az elkerülhetetlen fejlesztések biztosítása érdekében eszközbeszerzések, pótlásokra, karbantartásokra is szükség lesz.

Ezért a számok – fizetéskorrekció - tükröznek egy mai valósághoz való alkalmazkodást, reménységet egy jobb átlagfizetéshez, illetve a karbantartások-fejlesztések – mind IT, mind stúdióeszközök tekintetében – továbblépést remélve (összre prognosztizálva) egy új stúdió kiépítésére.

A felsorolások helyett inkább beszéljenek a következő pont sarokszámai, melyek kialakításában az elmúlt év munkaszervezése a kiindulópont. Új kommunikációs stratégia és taktika mentén mindez módosulhat, ennek megfogalmazásához és sarokszámokkal való ellátásához az új pályázat útján kinevezett ügyvezető elképzelése ad majd alapot.

5.1 A társaság általános működési költségei

A Biatorbágyi Községi Médiaszolgáltató Nonprofit Kft.

2025-ös évi Pénzügyi terve

Biatorbágyi Községi Médiaszolgáltató Nonprofit Kft. 2025-ös Pénzügyi terve

(A táblázatokban sárga színnel jelöltek nem végeztünk emelést.)

A TÁRSASÁG ÁLTALÁNOS MŰKÖDÉSI KÖLTSÉGEI A 2025-ÖS ÉVBEN		
Személyi juttatások		35 776 000 Ft
Bérfeljesztés	10%	3 577 600 Ft
Bérkorrekció	23%	8 228 480 Ft
Médiajogások		545 000 Ft
Biztosítás (32 millió értékű vagyónra; eszközök, egyéb)		817 500 Ft
Takarítás		- Ft
Könyvvizsgálat		654 000 Ft
Rendszergazda		3 000 000 Ft
Könyvelés		3 410 000 Ft
Pályázati díjak		261 600 Ft
Posta költség		141 700 Ft
Közüzemi számlák (kuka, víz, áram, telefon, légkondi...)		3 270 000 Ft
Karbantartás (vezetékek, izzó, töltő, elem, szerviz költség, alkatrészek)		360 000 Ft
Irodaszer (nyomtató és egyéb)		408 750 Ft
Riasztó és Kamerarendszer		209 280 Ft
Vagyonvédelem		90 950 Ft
Munkavédelem		81 750 Ft
Járulékok (Szocho, Efo, Szakk.), HIPA, Adók		18 800 000 Ft
Bérletek		272 500 Ft
Legszükségesebb továbbképzés		- Ft
IT fejlesztések	2. melléklet	8 000 000 Ft
Honlap fejlesztés		1 873 250 Ft
Összesen		89 778 360 Ft

Közösségi lineáris és lekérhető médiaszolgáltatás - Völgyhíd TV		
Személyi juttatások		48 886 318 Ft
Bérfejlesztés	10%	4 888 632 Ft
Bérmegemelés	23%	11 243 853 Ft
Megbízási szerződéssel rendelkezők juttatásai		3 000 000 Ft
Darim		141 240 Ft
Műszaki fejlesztés, karbantartás	3.melléklet	10 000 000 Ft
Jeladás		1 112 000 Ft
Jogdíjak (Artisjus, Mahasz, Sonoton, HTOE-tagdíj, NMHH)		2 675 000 Ft
Tv előfizetés (DIGI, Telekom, BiaTV, Vodafone)		1 526 000 Ft
Összesen		83 473 043 Ft

Biatorbágyi Körkép és Körkép Online		
Személyi juttatások		6 435 000 Ft
Bérfejlesztés	10 %	643 500 Ft
Bérmegemelés	23%	1 480 050 Ft
Nyomda, szállítás 10 alkalom	LA/4 Kft. ajánlata alapján	8 965 530 Ft
Szerkesztői költség (tördelés, képszerkesztés, olvasószerkesztés, korrektúra)		4 190 120 Ft
inflációkövető emelés		838 024 Ft
Dologi kiadások		535 000Ft
Összesen		23 087 224 Ft
Sales - Marketing (Újsághirdetések, Autó)		
Személyi juttatások	jutalékrendszerben	600 000 Ft
Összesen		600 000 Ft
2025.ÉVI KÖLTSÉGEK		196 938 627 Ft

5.2 2025-ös évre tervezett bevételek

BEVÉTELEK		
Szolgáltatási díjak		
Reklám és stúdióbérlés bevételei		6 000 000 Ft
Saját gyártású film		- Ft
Pályázatok		
Rezsi2024		- Ft
KMUSZ 2024		1 813 208 Ft
-		
2025.ÉVI BEVÉTELEK ÖSSZESEN		7 813 208 Ft

5.3 Igényelt támogatás összege a 2025-ös évben

2025-BEN IGÉNYELT TÁMOGATÁS ÖSSZEGE	189 125 419 Ft
--	-----------------------

1. Melléklet

Legújabb tarifa táblázat

Völgyhíd Televízió Biatorbágy

Műsorkészítések eseti (külsős) nettó díjainak,
külföldi műsorkészítések, illetve egyéb (alkalmazotti és eseti) munkák díjainak táblázata
Javadalmazási korrekció: 2024.11.04.

Forgatás és utómunka - eseti

Műfaji keretek	a kész anyag hossza	nettó díjazás
Hír	2-5 perc	18 000,- Ft
Magazin	5-10 perc	32 000,- Ft
Portré/dokumentumfilm	15-30 perc	40 000,- Ft

A fentiekől eltérni főszerkesztői engedéllyel lehet – egyedi elbírálással (hossz, vágás, előkészítés, stb.)

Külföldi forgatások előzetes egyeztetés alapján (anyagok száma, hossza):

➤ Alkalmazotti munkavállalóknak

Forgatási díj	14 000,- Ft/nap
Utómunka – szerkesztés/vágás: 5-10 perc	25 000,- Ft

➤ Teljesítménybéreseknél - eseti

Napi díj	14 000,- Ft/nap
Forgatási díj	10 000,- Ft/nap
Utómunka– szerkesztés/vágás: 5-10 perc	25 000,- Ft

Az anyag(ok) hosszában eltérni főszerkesztői egyeztetéssel, engedéllyel lehet.

Rögzített műsorok (önállók - eseti):

- **1. Rendezői, vezető operatóri, vágói** 4 robotkamerás, illetve mobilkamerás élő közvetítés, rendezvényrögzítés (a közvetítendő esemény kezdő időpontját megelőző fél órától, az esemény rögzítését követő fél óráig terjedő munkaidőt figyelembe véve):
3000,- Ft / óra (50,- Ft/perc)
- **2. Kameramani közreműködés** (a közvetítendő esemény kezdő időpontját megelőző fél órától, az esemény rögzítésének befejezéséig terjedő munkaidőt figyelembe véve):
2000,- Ft / óra (33,3 Ft/perc)

- **3. Hangmesteri közreműködés** (a közvetítendő esemény kezdő időpontját megelőző fél órától, az esemény rögzítésének befejezéséig terjedő munkaidőt figyelembe véve):
2500,- Ft / óra (41,6 Ft/perc)
Kiemelt rendezvények - a közvetítendő esemény kezdő időpontját megelőző egy órától az esemény rögzítésének befejezéséig terjedő munkaidőt figyelembe véve – több hangsáv (8-20) helyszínen történő keverése, műszaki jeladás az eseményt, rendezvényt rögzítő vezető operatőrnek **4000,- Ft / óra; 66,6 Ft/perc)**
- **4. Narráció, alámondás - eseti** — minden megkezdett óra (legfeljebb háromszori korrekcióval): **2000,- Ft/óra (33,3 Ft/perc)**

Egyedi film készítése bérnyújtásban – **eseti és/ vagy alkalmazotti**: a nettó bevétel 5%-a/ fő
Drónfelvétel – **eseti és/ vagy alkalmazotti**: **30 000,- Ft + áfa / objektum**

Betanulási időben a javadalmazás a fentiek 50%-a. Ettől eltérni főszerkesztői engedéllyel vagy utasítással lehet.

2.Melléklet

IT fejlesztés

A bizonytalan helyzet miatti 2024-es fejlesztés a tervek szerint áthúzódik 2025 első félévére az alábbiak szerint, melyre a fedezet rendelkezésre áll.

	Eszköz bruttó	Munkadíj bruttó
Laptopokhoz kapcsolható NAS 50Tb kapacitással	1 200 000 Ft	300 000 Ft
Tervezett éves szerverdiszk csere meghibásodások miatt	600 000 Ft	210 000 Ft
WireGuard VPN - kiegészítő eszközökkel	200 000 Ft	300 000 Ft
Egyéb előre nem látható meghibásodások és munkák miatti tartalék		1 500 000 Ft
Totál bruttó		4 310 000 Ft

3.Melléklet

Fejlesztési terv 2025. – Völgyhíd TV

– 2 db lámpaszett	1 500 000 Ft
– 5 db Laptop	2 500 000 Ft
– kábelek, technikai átalakítók	100 000 Ft
– 5 db infrás (mindenképpen vezetékes) egér	50 000 Ft
– nagy lámpa tápkábelének cseréje	60 000 Ft
– 3 puskamikrofon	270 000 Ft
– új stúdió fejlesztése – első lépésekben	5 500 000 Ft
Összesen:	9 980 000 Ft

4. Melléklet

Változtatás javaslatok – Völgyhíd TV

A most meglévő stábbal és eszközökkel, az eddig meglévő hírfolyam – 1percesek, előzetesek, eseménykövető riportok, tudósítások, hírjellegű magazinok (hírfüzérek), összefoglalók, rendezvények teljes felvételei és egyéb munkáink mellett, illetve azok egy részét átcsoportosítva az alábbi változtatásokat tudjuk bevezetni.

A változtatások vagy a forgatás helyzetének változását (frissességét) vagy számbeli növekedést, illetve teljesen új nézőpontot tartalmaznak.

Tudósítás jellegű műsorok:

- **Közvetlenül – címmel, Testületi ülés után – alcímmel – friss helyzetet képviselve**

A polgármester reflexiója, kiemelései.
Havi egy alkalom.

- **Itt tartunk... címmel – új nézőpontot képviselve**

Folyamatban lévő ügyeinkről.

Interjúalany (egyszemélyes): polgármester, alpolgármester, képviselők, tanácsnokok

Heti egy alkalom.

- **Betekintő – címmel; A bizottságok munkájáról alcímmel – új nézőpontot képviselve**

Bizottsági ülések utáni kiemelés.

Interjúalany (egyszemélyes): az adott bizottság elnöke

Havi egy alkalom

Beszélgető jellegű műsorok – új nézőpontot képviselve

stúdió hiányában kölcsönkérve a házasságkötő termet

- **Mérleghinta (Dilemma) címmel**

Hangosan gondolkodó, rövid műsor az interjúalanyunk számára felvetődött ellenvéleményekről, problémákról.

Interjúalany (egyszemélyes): polgármester, alpolgármester, képviselők, tanácsnokok

Havi egy alkalom.

- **Vágatlanul címmel**

A polgármester, alpolgármester, képviselők meghívják egy hozzájuk képest ellenvéleményt képviselőt – előre lefektetett szabályok mentén, vágatlanul.

Interjúalanyok (két személyes): polgármester, alpolgármester, képviselők, tanácsnokok közül egy valaki és az ellenvéleményt képviselő

Havi egy alkalom.

Eseményeket előkészítő műsorok - a számuk megnövelése

- **Beharangozók**

Közéleti események, rendezvények

Kulturális események, rendezvények

Sportesemények, rendezvények

Civilszervezetek eseményei, rendezvényei

Interjúalany (egyszemélyes): aki a rendezvény fővédnöke, szervezője

A bekövetkezendő eseményeknek megfelelő gyakorisággal – a tapasztalatok szerint változó, maximum havi 4-5 alkalom.

Teljes eseményt felölelő forgatások – új nézőpontot képviselve

- A testületi ülések előtti állampolgári bejelentéseknek IS élő közvetítése.

Régió-kitekintő műsorok – új nézőpontot képviselve

A környező települések biatorbágyiak számára is érdeklődésre számot tartó eseményeiről – az önkormányzati kommunikációs tanácsadó jelzései alapján.

1 percesek - az eseményekhez alkalmazkodó gyakorisággal

Szomszédoló címmel telefonos rövidinterjúk

havi 1-2 alkalom

5. Melléklet

Völgyhíd Tv tervezés 2025. ütemterv

3 ütemben

1. Ütem

Két hónap – május 1-ig:

A meglévő munkatársakkal – 3 operatőr + 2 szerkesztő (főszerkesztő, műszaki vezető, lineáris szerkesztő, admin- és pénzügyi vezető) és az alvállalkozói-beszállítói háttérrel az alapvető –eddigi szint tartása – volumenben, színvonalban a televízió eddigi bevezetett műfajaival.

A **hírfolyam** átstrukturálása a november 20-ig leadott javaslataimnak megfelelően, illetve esetlegesen új témák bevonása az önkormányzattal való egyeztetés alapján, a városvezetés programjának megfelelően, középpontba helyezve a transzparens, kiegyensúlyozott, modern, kétoldali kommunikációt.

- **Közvetlenül – címmel, Testületi ülés után – alcímmel – friss helyzetet képviselve**

A polgármester reflexiója, kiemelései.

Havi egy alkalom.

- **Betekintő – címmel; A bizottságok munkájáról alcímmel – új nézőpontot képviselve**

Bizottsági ülések utáni kiemelés.

Interjúalany (egyszemélyes): az adott bizottság elnöke

Havi egy alkalom

- **Beharangozók**

Közéleti események, rendezvények

Kulturális események, rendezvények

Sportesemények, rendezvények

Civilszervezetek eseményei, rendezvényei

Interjúalany (egyszemélyes): aki a rendezvény fővédnöke, szervezője

A bekövetkezendő eseményeknek megfelelő gyakorisággal – a tapasztalatok szerint változó, maximum havi 4-5 alkalom.

- **A testületi ülések és az azt megelőző állampolgári bejelentések élő közvetítése.**

- **Régió-kitekintő**

Szomszédoló címmel telefonos rövidinterjúk

A környező települések biatorbágyiak számára is érdeklődésre számot tartó eseményeiről – az önkormányzati kommunikációs tanácsadó jelzései alapján.

havi 1-2 alkalom

- **Biatorbágy 1 percesek** – szalaghírek megjelentetése az eseményekhez alkalmazkodó gyakorisággal

Az új kommunikációs koncepció megismerése, irányvonalak kijelölése.

A jelenlegi Meggyfa utcai fióktelep helyett egy településközpont közelében elhelyezkedő televízióstúdió, utómunka és irodahelyiség biztosítása – erre

szakosodott vállalkozások bevonásával.

A múlt évről esetlegesen áthúzódó eszközfejlesztések teljesítése (fedezet van az elmúlt évről), bérfejlesztés (10% - bruttó 680 849,-Ft/hó – bruttó 8 851 032,-Ft/év), bérek korrekciója (23% - bruttó 1 565 952,-Ft/hó – bruttó 20 357 373,-Ft/év), a rendszergazda helyzet rendezése márciustól (50% - bruttó 381 000,-Ft/hó), (Kiindulópont mindegyiknél a 2024.jan.1. állapot, a kiszámolt bértömeg azt növeli.)

2. Ütem

Öt hónap – október 1-ig:

Egy stáb fejlesztés – szerkesztő és operatőr

- bruttó 1 353 000,- Ft/hó – bruttó 17 589 000,- Ft/év

A tartalom és a volumen bővítése a november 20-ig leadott javaslataimnak megfelelően, illetve új témák bevonása az önkormányzattal való egyeztetés alapján:

Beszélgető jellegű műsorok – új nézőpontot képviselve

- **Itt tartunk... címmel – új nézőpontot képviselve**

Folyamatban lévő ügyeinkről.

Interjúalany (egyszemélyes): polgármester, alpolgármester, képviselők, tanácsnokok

Havi egy-két alkalom.

- **Mérleghinta (Dilemma) címmel**

Hangosan gondolkodó, rövid műsor az interjúalanyunk számára felvetődött ellenvéleményekről, problémákról.

Interjúalany (egyszemélyes): polgármester, alpolgármester, képviselők, tanácsnokok

Havi egy alkalom.

Rövid műfajokkal a promóciós megjelenések fejlesztése

A szerkesztői munka fejlesztése, növelése: promóciós, rövid műfajok fejlesztése a közösségi média használatának erősítésével.

- Hangsúlyt adva a megtörtént események, forgatások kiemelésével.
- Műsor-beharangozók arányának számottevő növelése.

Podcast műsorok bevezetése a meglévő ministúdióban

Közéleti, illetve életminőségekkel foglalkozó témákban

Havi egy alkalom

A Körkép Online-nal való együttműködés, megjelenések fejlesztése, strukturálása.

Új honlap fejlesztése, új forma és működés kialakítása – az előző évben megkezdett tárgyalásoknak, árajánlatnak és az addigra körvonalazódó városi koncepciónak megfelelően – bruttó 1 500 000,- Ft.

A **sales** szervezés kiterjesztése a meglévő ministúdió kiadása podcast felvételek készítésére a bevételek növelése érdekében.

Tervezhető bevétel

15 000 - 20 000,- Ft /óra – 3X2 órával átlag 100 000,- Ft /hét - 4 000 000,- Ft/év

3. Ütem

3 hónap – 2026.jan.1-ig:

A kockázatos munkaterületek (adás összerakás, szerkesztés, adminisztráció) helyzetének megoldása – munkatársak felvételével, 1 fő bővítéssel

- bruttó 676 500,-Ft/hó – bruttó 8 794 500,-Ft/év

Egy stáb fejlesztés – szerkesztő és operatőr

- bruttó 1 353 000,- Ft/hó – bruttó 17 589 000,- Ft/év

Műfajok megerősítése, volumen növelés az előző két ütemben kialakult gyakorlatnak, tapasztalatoknak megfelelően – beszélgetős és rövid műfajok, podcastok.

Műfaj fejlesztés – tartalom, volumen növeléssel

- **Régió-kitekintő**

Szomszédoló címmel telefonos rövid interjúk mellé helyben forgatott riportok, tudósítások bevezetése

Komatál címmel rövid riportok – az együttműködések megmutatása érdekében – mi az, amit Biatorbágy ad, kínál a környező településeknek: piac, közélet, kultúra, közösségi felületeken, médiában való megjelenéssel

A környező települések biatorbágyiak számára is érdeklődésre számot tartó eseményeiről – az önkormányzati kommunikációs tanácsadó jelzései alapján.

havi 1-2 alkalom

- **Heti híradó – próba adások készítése, tesztelés**

Az új honlappal összehangoltan **új design-elemek** bevezetése – vhsiek, egyes anyagok megjelenésének bevezető és befejező paneleinek, beköszönők-elköszönők készítése – animációs jelleggel, erre szakosodott stúdió/műhely bevonásával.

6. Melléklet

Völgyhíd TV fejlesztési ütemterv, háttéranyag

A 2025. január 9-én a Biatorbágyi Polgármesteri Hivatalban tartott kommunikációs megbeszélésen *(Jelen voltak az önkormányzat részéről Kiss Ádám kabinet-irodavezető, Szabados Ágnes és Kálmán Zsuzsa kommunikációs tanácsadók, valamint a Média Kft részéről Turi Erzsébet Mária ügyvezető, főszerkesztő)* Kiss Ádám felkérte a Média Kft. vezetőjét, hogy állítson össze egy három modulós javaslatot, melynek célja a Völgyhíd Községi Televízió kommunikációs rendszerének fejlesztése annak érdekében, hogy az információs tartalmak a biatorbágyi lakosság minél szélesebb köréhez juthassanak el. A Biatorbágyért Egyesület választási ígéreteiben és öt éves programjában ez így szerepel: *„Városi média átalakítása: középpontban a transzparens, kiegyensúlyozott, modern, kétoldali kommunikáció.”*

Rövid előzményleírás

A Völgyhíd TV szervezeti felépítését, jellegét, méretét, működésének általános költségeit és feltételeit a Média Kft. üzleti terve, illetve feladatellátási szerződése határozza meg, amelyet az önkormányzat mindenkorai képviselő-testülete évente felülvizsgál és véleményez. A média cég, így a televízió is a médiumokra vonatkozó jogszabályi előírások megtartása mellett ezen fenntartói alapidokumentumokhoz (az ezekben foglalt feltételekhez) is igazodva végzi médiaszakmai tevékenységét.

A Völgyhíd TV elnevezésű lineáris audiovizuális médiaszolgáltatást működtető Biatorbágyi Községi Médiaszolgáltató Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaságot 2015. novemberében alapította Biatorbágy Város Önkormányzata azzal a céllal, hogy ellássa Biatorbágy valamennyi médiával összefüggő feladatait ideértve például a helyi televíziót és újságot. 2016-tól a tévé munkatársai által készített műsorszámok a Globomax Kft. által működtetett Önkormányzati Tévé internetes felületén keresztül jutottak el nézőközönséghez. 2017. október 1-jén indult el a lineáris audiovizuális médiaszolgáltatás (24 órás tévéadás) Völgyhíd TV elnevezéssel. 2017 novemberében a tévé felvételt nyert a Helyi Televíziók Országos Egyesülete (HTOE) tagjai közé.

A Völgyhíd TV lineáris médiaszolgáltatását a Médiahatóság 2018. február 13. napján kelt határozatával, mint közösségi médiaszolgáltatót ismerte el. A lineáris adás közösségi jellegét a Médiatanács folyamatosan vizsgálja^[1].

^[1] 66. § (1) A lineáris közösségi médiaszolgáltatás

a) egy meghatározott társadalmi, nemzetiségi, kulturális vagy vallási közösség, csoport, vagy

b) egy adott településen, régióban vagy vételkörzetben élők tájékoztatásra, kulturális műsorszámok elérésére irányuló különleges igényeit szolgálja ki, vagy

c) műsoridejének túlnyomó részében a közszolgálati médiaszolgáltatás 83. §-ban meghatározott céljait szolgáló műsorszámok kerülnek közzétételre.

(2) A lineáris közösségi médiaszolgáltatást nyújtó médiaszolgáltató médiaszolgáltatási szabályzatában meghatározza

a) tevékenységének célját,

b) azon kulturális területeket, témákat, amelyek bemutatását vállalta,

c) a közszolgálati médiaszolgáltatás azon céljait, amelyek szolgálatát vállalta,

d) az általa szolgálni kívánt közösséget vagy közösségeket (társadalmi csoportot vagy meghatározott földrajzi területen élőket),

e) amennyiben az (1) bekezdés a)–b) pontnak megfelelően egy meghatározott közösség igényeit szolgálja ki, úgy e közösséget, valamint a kifejezetten e közösségnek szóló műsorszámok minimális, százalékos arányát a műsoridő egészéhez viszonyítottan.

(3) A médiaszolgáltató a közösségi médiaszolgáltatásra vonatkozó törvényi rendelkezéseknek való megfelelésről és médiaszolgáltatási szabályzat betartásáról évente beszámol a Médiatanácsnak.

(4) A lineáris közösségi médiaszolgáltatás:

a) rendszeresen tájékoztat egy adott társadalmi vagy helyi közösség híreiről, illetve egyéb hírszolgáltatást is végez,

b) kulturális műsorszámokat tesz közzé,

c) törekszik a fogyatékkal élők igényeinek figyelembevételére audiovizuális médiaszolgáltatás esetében,

A Völgyhíd TV lineáris médiaszolgáltatása jelenleg a UPC kábelszolgáltató 520-as, a Magyar Telekom IPTV szolgáltatásán a 276-os, a DIGI kínálatában, valamint a Biatv 124-es programhelyein érhető el.

Fejlesztési kiindulópont

A helyi televíziózás elmúlt 10 évében fokozatosan épült fel a Völgyhíd TV technikai eszközparkja és humán erőforrása. Kezdetekben csak a Faluház nagytermének egykori emeleti fény és hangvezérlő helyisége *(amely mai napig rendelkezésre áll)* szolgált szervezési, utómunka és adminisztrációs munkahelyi bázisként, így a munkatársak javarészt otthoni munkával, saját eszközeik segítségével végezték a médiatartalom előállításához szükséges előkészítési, szervezési, szerkesztési és vágói munkákat. *(A felvételek előkészítése, szervezése, több műsorszám előállítása, valamint a 24 órás lineáris adás összeállítása máig otthoni munkával magánháztartásokban történik.)* Az önkormányzat képviselő-testülete mindaddig csak a televízió legszükségesebb telephelyi, technikai igényeit és humán erőforrás státuszait, bérköltségeit támogatta, bízva a média cég munkatársainak szakmai elkötelezettségében, erkölcsi értékrendjében és lojalitásával.

Ennek köszönhető, hogy van egy a hétköznapi történésektől és az általános médiatartalmak rögzítési helyétől távol eső irodai telephelye és mini stúdiója a tévének egy Meggyfa utcai családi házban, amely a televíziózás igényeinek kielégítésére alapvetően alkalmatlan. Ugyanide vezethető vissza a megbízható szakmai képzettséggel rendelkező munkaerőhiány, illetve a Völgyhíd Tv-nél tanuló, illetve kezdőfelkészültségüket megszerző munkatársak elvándorlása. Mindezek mellett és ellenére évről évre nő a saját gyártásban előállított műsorszámok mennyisége és időtartama, amelyek java része a 24 órás lineáris televízióadás mellett lekérhető tartalomként elérhető a Völgyhíd Tv *Youtube-, Facebook, Instagram, Google News, Google cégem, Tik-Tok* felületein is. Különösen nagy nézettségnek és tetszésnek örvend a napi összeállítású „*Biatorbágy 1 perces*” hírek, amely kísérleti előképe egy majdan megvalósítandó hosszabb lélegzetű napi hírműsornak. Az egyéb műfajok közül kiemelkedő jelentőségűek azok a felvételek, tudósítások, amelyek a helyi közösségek, intézmények, civil szervezetek hétköznapijait (közéleti-, hagyomány és értékörző-, kulturális, sport-, egészségügyi-, vagy éppen vallási tevékenységét, rendezvényeit örökítik meg és archiválják az utókor számára.

Első ütem, alapozás

A televízió műsorkínálatának fejlesztéséhez, az információs tartalmak bővítéséhez, a modern interaktív kommunikációs felületek jóval aktívabb használatához – a bérrendezés problémájának megoldása mellett – így vetődik fel szükséges **ELSŐ ÜTEMKÉNT** a jelenlegi Meggyfa utcai fióktelep helyett egy településközpont közelében elhelyezkedő **TELEVÍZIÓSTÚDIÓ, UTÓMUNKA ÉS IRODAHELYISÉG BIZTOSÍTÁSA**. Ez az egyik alapfeltétele egy az eddiginél jóval hatékonyabb, elevenebb és napra készebb szerkesztőségi munka megvalósításának, amely lehetőséget nyit a munkatársak (stábtagok és háttér személyzet) közvetlen és aktív együttműködésére egymással, illetve a biatorbágyi

e) legalább naponta négyórányi műsoridővel rendelkezik,

f) legalább hetente négyórányi műsoridőben az adott naptári évben általa készített, szerkesztett és első ízben bemutatott (nem ismételt) műsorszámot tesz közzé,

g) heti műsoridejének több mint kétharmadában köteles a 83. §-ban foglalt közszolgálati célokat szolgáló műsorszámokat szolgáltatni, amibe beleszámít a szolgált közösségnek szóló hírműsorszám, politikai tájékoztató műsorszám, kulturális műsorszám és az egyéb, nem elsősorban az adott közösségnek szóló hasonló tartalom is /.../

közösségekkel. *Az előző önkormányzati vezetés legutóbb arra tett szóbeli ígéretet, hogy megvizsgálja a településközpontban megvásárolt egykori banképület felső emeleti volt irattárának e célú átalakítását, de konkrét előrelépés nem történt.*

Második ütem

A televízió központi telephelyének kijelölésével párhuzamosan elkezdődhet a műsorszolgáltatás minőségi átalakítása, amely egyrészt technikai-, másrészt humánerőforrás fejlesztésből tevődik össze.

A telephely technikai, műszaki kialakítása elképzelhetetlen egy stúdióépítési profilra szakosodott speciális cég bevonása (felmérése, megvalósítási ütemterve és árajánlata) nélkül. Egy megfelelő méretű stúdiótér azonban már önmagában – ideiglenes berendezéssel is – óriási előrelépést jelentene.

A humánerőforrás fejlesztésének sarokpillére egy az éppen rendelkezésre álló infrastrukturális lehetőségekre alapozó, megújuló műsorstruktúra kialakítása. Ennek felépítéséhez biztos támpontot nyújtanak a már jelenleg is meglévő napi egy órás lineáris műsorok összeállítási tapasztalatai (Nemzedékről nemzedékre, Múltidéző, Kultúridő, Zsengék, Biatorbágyiak Biatorbágyért, Visszapillantó tükör, Nagylátószög, Mesélő-zenélő Biatorbágy), valamint a most is érzékelhető tematikus szerkesztőségi irányvonalak, amelyek további erősítése lehetőséget nyújt a témákra érzékeny nézők eddiginél hatékonyabb, információgazdagabb elérésére a célközönség által preferált kommunikációs platformokon. Már a most elérhető tematikus műsorszámok is előrevetítik egy az eddiginél sokkal strukturáltabb műsorösszeállítás lehetőségét (**Hírszerkesztőség:** *Biatorbágy 1 perces, Háromperces hírek, Testületi összefoglalók, Polgármesteri-, képviselői interjúk, Önkormányzati tudósítások – pl. Közmeghallgatás –, Hírfűzér (havi közéleti összefoglaló) / Magazín szerkesztőség:* *56-os emlékfilmek, Portrék, húsvéti és karácsonyi vallási témájú gondolatok, Díjazottak-kitüntettek, Testvértelepülési tudósítások, Rendezvényi – közélet, kultúra, sport, stb. – beszámolók).*

Az új, modernebb struktúra létrehozásának feltétele a műsorszámkészítők (szerkesztők, operatőrök) helyi témákra specializált jártassága, amely egyben a hiteles, objektív, felelősségteljes tájékoztatás biztosítója is.

Az új műsorstruktúra lényege a műsorszámok karakteresebb megjelenése, amely lehetőséget ad az egyes üzenetek információs csatornákra (platformokra) történő átalakítására – pl.: Tik-tok, Instagram –, illetve ezek célorientált promóciójára műsorajánlók, előzetesek, spotok, templatek, stb. készítésére.

Harmadik ütem

Az elhelyezési, technikai és humán feltételek rendelkezésre állásával mód nyílik új, kreatív műsorelemek, műsorszámok, médiatartalmak létrehozására, egyben külső megrendelői felkérések fogadására és teljesítésére, amelyek révén a televízió szert tehet az önkormányzati és pályázati támogatásokat kiegészítő önálló árbevételre is. Ezen modulnak is vannak, előképei a jelenlegi műsorgyártásban például az *Aktív Biatorbágy* podcast sorozat, *Biatorbágy gyöngyszemei* - értékörző sorozat, *Klímastratégiai* oktatófilmek. A fejlesztés teremtheti meg egy szélesebb hatósugarú térségi médiaszolgáltatás kialakítását, amelybe a jellegiekén kívül – Herceghalom, Budakeszi, Budaörs – bekapcsolhatók lehetnének például Törökbálint, Etyek, Sóskút, Páty, Tárnok települések is.