

Ifjúsági pályázat támogatás elszámolási adatlap

Biatorbágyi Polgármesteri Hivatal	
Beküldés ideje:	2025 JAN 07.
Felirólkozó szám:	S2/36-1/2025

1, A támogatott pályázati program bemutatása, a kapott támogatás felhasználásának bemutatása max. 1 oldalban.

Lemezfelvétel készítésére 350 000 forint pályázati támogatást nyertem Biatorbágy Város Önkormányzatának köszönhetően. A zenei és dalszövegötletek már korábban is gyorsan gyűltek, a pozitív elbírálás után azonban még intenzívebben kezdtem dolgozni, amit azt jelenti, hogy megírtam, vagy éppen átírtam és újrarahangszereltem a lemezen található 8 számot. Emellett 2 etűd is szerepel a „nevem sár” címre keresztelt lemezen. Bár multiinstrumentalista vagyok a nagyobb zenei merítés és perspektíva érdekében több zenész barátomat is meghívtam a közös munkára, így alakult ki a mostani felállás:

Mucsi-Sörös Tímea – ének, vokálok

Dallman Kristóf – gitár, gitara

Bencze Tibor – gitár, gitara, zene, szöveg, ebow, boyo, duda, torokének

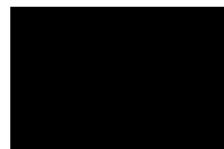
Árvai Levente – basszusgitár, szöveg (2.)

Mucsi Vilmos – dob

A felvételeket megelőzően megírtam a számokat, a szólamokat és a szövegeket, majd rögzítettem gitárhoz tartozó mankósávokat, és továbbítottam a lókottákat a kollégáknak. Közben összesen 4 munkanap alatt összepróbáltuk az anyagot élőben is, hogy az esetleges plusz ötleteket is meg tudjuk valósítani. Ezután lefoglaltam az érdi Nortyx Hangstúdiót 4 teljes munkanapra, ahol sávonként rögzítettük a számokat Tóth Péter és Tornai Zsolt hangmérnökök segítségével, akik keverték és masterelték is az anyagot.

A szövegeket egy kivételével (Pörge Dani – Árvai Levente jegyzi) én írtam. A zenéket mind én szereztem. Ezeket erős népzenei ihletettség (első sorban csángó és dunántúli dallamkincsből merítve) jellemzi, amely keveredik a punk nyers, kísérletező erejével és a pszichedelikus rockkal, olyan együttesek mentén, mint a VHK, a Barbaro, a Dog Faced Hermans vagy éppen a Guruzsmás. Különböző alternatív hangolásokkal kísérleteztem, hogy kikerüljem a gitár hagyományos hangolásából fakadó működési elveket, azzal a céllal, hogy egy másfajta, leginkább a régi stílusú magyar népzeneből táplálkozó zenei világot tudjak teremteni.

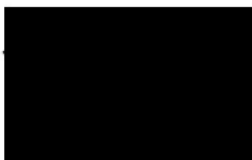
A borítót és a szöveggönyt Bencze-Novák Sára fotója alapján és Bencze Boróka közreműködésével szintén én terveztem és készítettem.



A lemez hivatalosan 2024. december 21-én jelenik/jelent meg számos online platformon (bandcamp, soundcloud, spotify, youtube etc.). A megjelenés kapcsán az egyik legfontosabb magyar zenei újság a Recorder magazin is írt egy cikket.

Bencze Tibor

Biatorbágy, 2024.12.16.



2, Nyilatkozat, hogy a támogatást a kért célokra, a kért tételekre fordította a pályázó.

Alulírott BENCZE TIBOR nyilatkozom, hogy a 20²⁴-ben elnyert
350 000 Ft összegű Önkormányzati támogatást a pályázatban megjelölt célokra, s
az abban kifejtett tételekre fordította az egyesület.

Biatorbágy 20²⁴ év 12 hó 17 nap


.....

aláírás

Számla összesítő			
számla sorszáma	cég neve, partner	számla összege	felhasználási terület
NRTYX-2024-120	Nortyx Pro KFT.	350 000,00 Ft	Terembérlés (ingatlan bérebe ITA – 3 Az első számlát sztornózták egy 1

Összesen: 350 000 Ft		
----------------------	--	--

Biatorbágy, 2024 .12 .17.

aláírás:

