



ELŐLAP AZ ELŐTERJESZTÉSEKHEZ

AZ ELŐTERJESZTÉS CÍME: A Juhász Ferenc Művelődési Központ rendezvénytervének alakulásáról

MELLÉKLETEI:

- JFMK módosított rendezvényterve

AZ ELŐTERJESZTÉST TÁRGYALJA: Oktatási, Kulturális és Egészségügyi bizottság

ÜLÉS TÍPUSA: nyílt

ÜLÉS IDŐPONTJA: 2020. június 25.

AZ ELŐTERJESZTÉST VÉLEMÉNYEZI:

MEGHÍVOTTAK: Szádvári Mária intézményvezető

A HATÁROZATRÓL ÉRTESÜLNEK:

ELŐTERJESZTŐ: Tarjáni István polgármester

AZ ELŐTERJESZTÉST ÖSSZEÁLLÍTOTTA: Veres-Czinege Anita

AZ ELŐTERJESZTÉST ELLENŐRIZTE: dr. Hajdu Boglárka

2020. június 17.



Város Polgármestere

2051 Bátorbány, Baross Gábor utca 2/a. •

Telefon: 06 23 310-174/242

Fax: 06 23 310-135 • E-mail: polgarmester@batorbany.hu •

www.batorbany.hu

Előterjesztés

A Juhász Ferenc Művelődési Központ rendezvénytervének alakulásáról

Bátorbány Város Önkormányzata szervezeti és működési szabályzatáról szóló 3/2011.(02.25.) önkormányzati rendelete 1/A. számú mellékletben foglaltak szerint az Oktatási, Kulturális és Egészségügyi Bizottság átruházott hatáskörben hagyja jóvá a Juhász Ferenc Művelődési Központ munkatervét. A Juhász Ferenc Művelődési Központ igazgatója elkészítette az intézmény veszélyhelyzet miatt módosított 2020. évi rendezvénytervét. (A dokumentum az előterjesztés melléklete.)

Kérem a Tisztelt Oktatási, Kulturális és Egészségügyi Bizottságot, hogy a mellékelt módosított rendezvénytervet elfogadni szíveskedjék!

Bátorbány, 2020. június 17.

Tarjáni István
polgármester

Határozati javaslat
Biatorbágy Város Önkormányzata Képviselő-testülete
Oktatási, Kulturális és Egészségügyi Bizottságának
.../2020. (VI. 25.) határozata

A Juhász Ferenc Művelődési Központ rendezvénytervének alakulásáról

Biatorbágy Város Képviselő-testülete Oktatási, Kulturális és Egészségügyi Bizottsága megtárgyalta a Juhász Ferenc Művelődési Központ rendezvénytervének alakulásáról szóló előterjesztést és elfogadja az intézmény 2020. évi módosított rendezvénytervét.

A 2020. évi rendezvényterv a határozat mellékletét képezi.

Határidő: Folyamatos

Felelős: Polgármester, Jegyző

Végrehajtásért felel: Juhász Ferenc Művelődési Központ igazgatója



A JFMK rendezvénytervének alakulásáról

A 46/2020. (III. 16.) Korm. rendelet március 17-től határozatlan időre a látogatók előtt bezárta a közművelődési intézményeket. A veszélyhelyzet időszaka a Biatorbágyi Juhász Ferenc Művelődési Központ számára is számos változást és tapasztalatot hozott, amely kihatással van intézményünk 2020. 2. félévi munkatervének alakulására, s szükségessé teszi annak újragondolását.

Az alábbiakban röviden beszámolunk az intézmény veszélyhelyzet alatti működéséről, az abból adódó tapasztalatokról és következtetésekről, majd ismertetjük a 2. félévre vonatkozó terveinket.

I. BESZÁMOLÓ A BIATORBÁGYI JUHÁSZ FERENC MŰVELŐDÉSI KÖZPONT 2020. március 17. - június 15. közötti működéséről

Vezetői összefoglaló

Március 17. után átterveztük és átütemeztük a munkafolyamatokat és munkaformákat: a szervezői munka otthoni munkavégzéssel átkerült a digitális térbe, a műszaki stábunk pedig az épület karbantartási munkáinak egy részét végezte el ez alatt az idő alatt.

Megszületett az otthoni munkavégzés intézményi szabályozása, online felületeket hoztunk létre a belső kommunikáció támogatására, és március 17-én kikerült az intézmény facebook oldalára az első távművelődő posztunk.

A zárás időszakában webes felületeink lettek a közösségi, kulturális tevékenység egyetlen csatornája: átalakítottuk weboldalunkat, ahova rendszeresen blogbejegyzéseket készítettünk, facebook oldalunkon napi 2-3, általában önálló, saját tartalommal bíró poszt került fel.

Polgármester úr kérésére elkészítettük az első negyedéves beszámolót és a 2. negyedéves munkatervünket, majd heti jelentésben számoltunk be az elvégzett feladatokról.

Ez alatt a Faluház új teteje elkészült, munkatársaink pedig elvégezték az első emelet irodáiban és termeiben a beázások javítását és festését, a tetőtérben a felújítás utáni karbantartási munkákat, valamint világítást építettek ki, az érdekeltségnövelő pályázat terhére jelenleg készül az udvar világítása, a színpadi áramvételi lehetőség, elkezdődött a wifihálózat és az információs tér felújítása. Emellett egyes elhasználódott bútorok felújítása is megtörtént, minden épületünkben és udvarainkon rendszeresen elláttuk a gondnoki teendőket, elvégeztük a nagytakarításokat.

Tevékenységek

1. *Tanulási folyamatok:* jelentős fejlesztés történt a munkatársak számítástechnikai és közösségi médiahasználati (tartalomszolgáltatói) kompetenciái területén. El kellett sajátítanunk a kapcsolattartás ezen formáit, folyamatos változtatás és jobbítás jellemezte munkánkat. Emellett online szakmai konferenciákba, képzésekbe tudtunk bekapcsolódni. Egyetemi tanulmányokat folytató kollégánk távoktatási formájában befejezte az aktuális félévi tanulmányait.
2. *Különösen fontos szerepet kapott a marketinges kollégánk,* hiszen az intézmény egész tevékenysége az általa üzemeltetett felületekre került át. Belső tudásátadás formájában ő oktatott a közösségi médiahasználatra, valamint folyamatosan felügyelte tevékenységünket. Nagy mértékben emelkedett online követőink száma, a kedvelők száma meghaladta a 4200 főt, a követőké pedig a 4300 főt. Több olyan „programunk” volt, melynek nézői nagyságrendekkel

nagyobb számban voltak jelen, mint a jelenléti előadások idején (pl. Irodalmi teaház Kiss Eszterrel, Pszichológiai sorozat Konta Ildikóval, Kertbarát kör).

3. *Az első időszakban az elmaradt rendezvények és közösségi tevékenységek online pótlásáról gondoskodtunk.*

Saját csoportjaink online formában folytatták tevékenységüket, heti rendszerességgel „találkoztak” valamilyen, a csoportvezetők által meghatározott formában. Ezeknek a közösségeknek a munkájába Facebook posztok formájában (jellemzően kisfilmekkel) engedtünk betekintést a nagyközönségnek is. Rendszeresen jelent meg tartalom a Cipcirip bábcsoport, a Szivárvány színjátszó-kör, a Népi-ének műhely, a Kertbarát klub (blogbejegyzések is), Tűzzománc szakkör és a Szövő szakkör tevékenységéről is. A Kertbarát kör vezetője által készített videó-posztok meglepően nagy sikert arattak, átlagban 2500 fő érdeklődött rendszeresen utánuk.

Felmértük, hogy a nálunk terembérleti formában vagy ingyenes teremhasználattal működő csoportok folytatják-e valamilyen formában tevékenységüket. Az online aktivitásba átkerülő csoportok munkájáról rendszeresen hírt adtunk (Dajkamesék, Memória café, Ringató).

Egyes rendezvénytípusokat áthelyeztünk az online térbe:

- Irodalmi teaház Kiss Eszterrel – helyett: Irodalmi teaházacska Kiss Eszterrel, a színművésznő otthonából, heti rendszerességgel jelentkezett videós tartalommal. Ez a forma az elmúlt időszak egyik sikertörténete, egy-egy videó közel 5.000 embert ért el, és többszázan fejezték ki tetszésüket a posztoknál.
 - Pszichológiai előadás-sorozat Konta Ildikóval: szintén nagy érdeklődésre számot tartó sorozat volt.
 - Jeles napok, évfordulók: blogbejegyzésben és Facebook posztban osztottuk meg az adott időszak évfordulóit, ünnepi alkalmait, melyekhez időközönként közösségi aktivitásra sarkalló feladványokat is közzé tettünk.
 - Kiállítások: online megtekinthető kiállításokra invitáltuk az érdeklődőket, a Biatorbágyi Fotóklub Egyesület aktuális kiállításának megnyitóját és kiállítási anyagát is elérhetővé tettük. Évfordulókhoz kapcsolódva saját készítésű képzőművészeti videókat is közzé tettünk (pl. Munkácsy)
 - Táncház: ez a tevékenység nehezen emelhető át az online térbe. A PMAMI tánccsoportjainak fellépéseiről kerültek fel tartalmak közösségi oldalunkra, valamint a júniusi, elköszönő alkalommal meghirdetjük a 2. félév táncházas alkalmait is.
 - Meseállomás és családi kézműves foglalkozások: online bábelőadást és rendszeres, saját készítésű kézműves videókat jelentettünk meg. A gyerekprogramok kapcsán azt tapasztaltuk, hogy a digitális oktatás mellett ennek a korcsoportnak nem túl vonzó a számítógéppel közvetített foglalkozás-típus, nagyobb sikere volt a gyerekek számára meghirdetett „Maradj otthon” rajzpályázati felhívásunknak.
 - Társasjáték klub: a foglalkozásvezető kisfilmekben ajánlott otthon készíthető társasjátékokat.
 - Családgarázs filmklub és egyéb filmek vetítése: ezt a programot is sikerült átültetnünk, filmeket ajánlottunk követőinknek. Elérhetővé tettük a Szomszédaink a magyarok sorozat részeit.
4. *A közönség igényeire reagálva új típusú sorozatokat indítottunk:*
- Köszönő posztok a veszélyhelyzetben is helytállóknak.
 - Bepillantást engedtünk egy-egy fotó erejéig az otthoni munkavégzésünkbe, megmutattuk a Faluház épületének változásait (elkészült a tető, „Maradj otthon” rajzpályázat rajzai kikerültek az ablakokba).
 - Rövid, üdvözlő videókat tettünk közre településünk ismert lakóitól, civilszervezetek vezetőitől, pedagógusoktól.
 - Koncertek: megosztottuk nálunk is fellépő előadóművészek koncertjeit, önálló zenei kisfilmeket (Éles Gábor, Köllő Attila) készítettünk.
 - Honlapunkon összegyűjtöttük és közzé tettük a helyi üzletek házhozszállítási információit, valamint a biatorbágyi és környékbeli táborozási lehetőségeket.

- Közzétettük az idei Legszebb konyhakertek pályázat felhívását.
- 5. *Elmaradt rendezvényeink egy részét átütemeztük a 2. félévre, egyes rendezvényeket, melyek megvalósítása időponthoz kötött, elhagytunk* (pl. Majális, Gyereknapi, Városünnep).
- 6. *Pályázatok készítése:*
 - Több, folyamatban lévő pályázatunkhoz adtunk be módosítási kérelmet, hogy azok programját a 2. félévben folytathassuk.
 - Folyamatosan figyeljük a pályázati lehetőségeket, több pályázatot nyújtott be az intézmény (és a BIKÁ) az elmúlt negyedévben önállóan, az ÉTB-vel, az NMI Nkft-vel együttműködve. Pályázatok benyújtására ösztönöztük külsős partnereinket olyan pályázatokban, ahol megvalósítási helyszínként lehet jelen a Faluház.
- 7. *Elvégeztük az intézményi sablonok és dokumentumok felülvizsgálatát* (szerződés formák és űrlapok), melyek közül a jogi dokumentumok jegyző asszonyánál vannak jóváhagyáson.
- 8. Jelenleg folyik az intézmény 1. féléves tevékenységének *minőségfejlesztési* elveknek és eljárásrendnek megfelelő *önellenőrzése*.
- 9. *Online fejlesztések:*
 - külsős rendszergazdánk felmondása miatt új céget kerestünk a feladat ellátására. Az Érdekltség növelő pályázatban szereplő fejlesztések és az intézmény hálózatának felülvizsgálata és átalakítása már az új cég tervei alapján folyik.
 - Honlapunkat folyamatosan, a felmerülő igényeknek megfelelően fejlesztjük. Júniusban elindítjuk online jegyvásárlási rendszerünket is.
 - Követőink 718 fővel nőttek (március 17-én: 3761 június 10-én: 4479).
 - Kedvelőink 691 fővel nőttek (március 17-én: 3687 június 10-én: 4378).
 - Növekedtek az elérések és a reakciók számai.
 - Jól nyomon követhető volt a közönség reakciója (a Facebook statisztikákból), mely azt mutatta, hogy legnagyobb sikere a mozgóképes tartalomnak volt, valamint nagyon fontos szempont volt a személyesség, a közvetlenség.
 - Folyamatosan követtük a facebook és a honlap statisztikáját. Az ott tapasztaltakra gyorsan reagáltunk, ennek is köszönhető a folyamatosan növekedő látogatói érdeklődés fenntartása.

Következtetések

A karantén időszaka alatt egyértelműen megtapasztaltuk, hogy az emberek fogyasztási (kultúra fogyasztási is) szokásai megváltoztak. Mindezek számszerűen kimutatható változások, amelyekkel a korábbi programstruktúra adatait összevetettük. Az elemzés eredményeként 3 fontos következtetést vontunk le.

1. Nagy igény és érdeklődés van az általunk folytatott social média kommunikációra, amikor elsősorban az internethasználók maguk állítanak elő tartalmakat.
2. Vannak olyan programok/tartalmak, amelyek online formában jóval nagyobb közönséget tudnak elérni és megszólítani.
3. Közösségeinket eredményesebben tudjuk szervezni az online felületek segítségével. A közösségépítés hatékony eszközének bizonyult a Facebook, melyet korábban ilyen tevékenységre nem használtunk.

Gazdálkodási adatok

A 2020-as elfogadott intézményi költségvetésünkben a rendezvényekre mindösszesen 65,5 millió Ft volt költségelve, amelyből az 1. negyedévben a tervezettnél megfelelően használtunk föl. A 2. negyedév (veszélyhelyzet) során az ezen időszakra tervezett 36,9 millió Ft-ból mindösszesen 900 ezer Ft-ot költöttünk a távművelődésre. 2,3 millió Ft pályázati támogatást a veszélyhelyzet miatt nem használtunk föl az 1. félévben. Elmaradt több nagyrendezvény, köztük a Városünnep. Több rendezvényt pedig átütemeztünk a 2. félévre. Így a rendezvények kiadási oldalán tiszta maradvány mintegy 25 millió Ft. A tervezett rendezvényi bevételünk a teljes évre közel 11 millió Ft volt, amelyből az 1. negyedévben teljesült 4 millió Ft, míg a 2. negyedévben a bezárás miatt semmilyen bevételt nem tudtunk realizálni.

II. MUNKATERV A BIATORBÁGYI JUHÁSZ FERENC MŰVELŐDÉSI KÖZPONT 2020. 2. félévi (2020. június 16-2020.december 31.) újragondolt szolgáltatásairól

Vezetői összefoglaló

Intézményünk Biatorbágy Város Közművelődési rendelete értelmében az ágazati jogszabály meghatározta valamennyi alapszolgáltatást továbbra is biztosítani kívánja.

A 2. félévre vonatkozó tevékenységek meghatározásakor kiindulópontnak tekintettük egyrészt, hogy a Biatorbágyi Juhász Ferenc Művelődési Központ rendelkezik elfogadott 2020. évi munkatervvel és költségvetéssel. A veszélyhelyzet azonban olyan változásokat és tapasztalatokat hozott, melyek ennek felülvizsgálatát teszik szükségessé az eredményes és hatékony működés érdekében. Másrészt március 16. óta, a veszélyhelyzetben kialakított működés során olyan értékeket hoztunk létre a távművelődésben, melyek egyrészt egyediek, másrészt valódi közművelődési tevékenységet jelentettek. Ennek hatására nagyobb mértékben növekedett a virtuális látogatóink száma.

Az elemzések elvégzése és a fenti következtetések alapján átdolgoztuk 2. félévi munkatervünket, mely során vezetői szempontjaink voltak:

- az elmúlt hónapokhoz hasonló intenzitású social média kommunikációt fogunk folytatni;
- átszervezzük a korábbi program- és tevékenység-struktúránkat;
- Az új program és tevékenység-struktúrához igazítjuk a munkaköröket.

Az új program és tevékenység-struktúrától az alábbiakat várjuk:

- a közművelődési tevékenység eredményesebb ellátása, mind a kultúraközvetítés-művelődésszervezés mind a közösségépítés területén;
- költséghatékonyabb programszervezés;
- a járvány esetleges 2. hulláma felkészülten találjon minket, zökkenő mentesen át tudjunk térni újra „távművelődésre”.

Ezen időszakban a jogalkotó a közművelődésben dolgozók foglalkoztatásáról is határozott: a 2020. évi XXXII. törvény A kulturális intézményekben foglalkoztatottak közalkalmazotti jogviszonyának átalakulásáról, valamint egyes kulturális tárgyú törvények módosításáról értelmében 2020. október 31-ig szükséges a változtatások végrehajtása, ami szintén érinti intézményünk további működését.

Szakmai tevékenység

1. Az intézmény megnyitása a lakosság előtt, mihelyt ezt a jogszabályok lehetővé teszik:

- új munkarend kialakítása, heti két nap home office megtartása a szervezőknél (a zsúfolt iroda elkerülése érdekében)
- érvényes jogszabályoknak és biztonsági intézkedéseknek való megfelelés biztosítása a látogatók számára (kézfertőtlenítési pont a bejáratoknál, távolságtartásra figyelmeztető padlómatrica, szájmasci biztosítása az infósnek, fertőtlenítő takarítás szabályozása)
- irodai szolgáltatások helyreállítása
- művelődő közösségek számára igény szerint hely biztosítása
- rendszeres terembérlet és ingyenes teremhasználat mellett működő művészeti csoportok számára igény szerint helyiség biztosítása
- táborok számára helyiség biztosítása
- lakossági rendezvényeknek terembérlet biztosítása
- a még hátra lévő nyári karbantartások – tisztasági meszelések, aggregátor javítása – elvégzése (lehetőség szerint zárás alatt).

2. Kultúraközvetítés - programszervezés

2.1. Hagyományos, jelenléti formában megvalósuló programok: lásd 1.sz. melléklet

2.2. Vegyes munkaformájú tevékenységek:

- Kertbarát kör: havi egy alkalommal klubfoglalkozás, előadásokkal és bemutatókkal. Emellett – a nagy érdeklődésre reagálva – online tartalom-megosztás a honlapunk blogján és/vagy a facebook oldalon, saját tartalom-fejlesztéssel, a megkezdett sorozat folytatása a kerti szezon zárásáig 9 alkalommal.

- Szenior programok: Őszidő nyugdíjas klub és időseknek szóló számítástechnika tanfolyam jelenléti foglalkozásai mellett, Szenior akadémia előadások online formában.
- Kiállítások: a kiállító teremben megvalósuló tárlatok online bemutatása.

2.3. *Online programok: olyan mozgóképes vagy fotós tartalmak, melyek kifejezetten nekünk készülnek, biatorbágyi vonatkozással bírnak, biatorbágyiak készítik biatorbágyiaknak:*

- Irodalmi teaházacska Kiss Eszterrel: októbertől decemberig 5 irodalmi est.
- Konta Ildikó pszichológiai sorozata: októbertől decemberig 6 alkalom.
- Zöld szerda környezeti szemléletformáló sorozat: havi egy blog és egy videó tartalommegosztás.
- Felelős állattartásról, ember-állat egymás mellett éléséről szóló videó-sorozata júniustól decemberig, havi 2 alkalom.
- „Szerelmes Biatorbágy” videó-sorozat: biatorbágyi identitás-erősítő sorozatban ismert emberek mesélik el, miért szeretnek itt élni.

3. Közösségépítés

3.1. *Hagyományos, jelenléti formában működő közösségek:*

- Cipcirip bábcsoport
- Szivárvány színjátszó kör
- Szövő szakkör
- Népi-ének műhely
- Őszidő nyugdíjas klub
- Tűzzománc kör

3.2. *Új közösségek szervezése:* elsődleges eszköze az online tér, mely idő-hatékony és nem terheli a szűkös teremkapacitást sem. A virtuális térben létrejövő közösségek később megjelenhetnek a JFMK valamelyik épületének teremhasználójaként, új rendezvényeket generálhatnak.

- „partner-kereső”, aktivitást növelő „akció”: cél a szunnyadó közösségi kezdeményezésekhez partnerek találása
- Községi piac/Biatorbágyi kosár közösség: helyi termékek, szolgáltatások ismertségének növelése, közösségi gazdaság-fejlesztés

3.3. *Civil kapcsolatok erősítése:*

Célunk, a biatorbágyi civil szervezetek támogatása, nem csak befogadó helyként. A Civil Információs centrummal szorosabbra fűzve együttműködésünket segítenénk a biatorbágyi civil szervezeteket a forráskeresésben, pályázatírásban és megvalósításban.

4. Kultúrakutatás

A 2020. évi elfogadott munkatervünk és költségvetésünk tartalmaz egy átfogó kultúrakutatást Biatorbágyon – igény- és elégedettségmérést, amely különösen fontos a jelenlegi megváltozott viszonyok között, hogy intézményünk minél eredményesebb stratégiával tudja még hatékonyabban Biatorbágy közösségét szolgálni, a helyi identitást erősíteni.

5. Terembérlet, szolgáltatási kínálat bővítése

Első feladatunk ezen a területen terembérleti formában működő művelődő közösségek és az ingyenes teremhasználó művészeti csoportok támogatása az újrakezdésben.

Szeretnénk szabad teremkapacitásunkat jobban láthatóvá tenni, a lakossági és intézményi bérletet segíteni, ennek érdekében a honlapon teremfoglalási felületet hozunk létre. A nyári és az évközből délelőtti időszakok jobb kihasználása érdekében keressük a lehetőségét a szolgáltatásaink bővítésének.

Gazdálkodás

A JFMK 2020. évi újratervezett rendezvény költségvetése

Tétel	kiadás	bevétel
2020. II. félévre tervezett munkaterv szerinti rendezvények	17 530 300 Ft	5 710 000 Ft
Új rendezvény az elmaradtak miatt (Patakparti juniális)	3 000 000 Ft	0 Ft
Új rendezvényelem (Aug.20. utcabál)	525 000 Ft	0 Ft
2020.I félévről áthozott önálló rendezvények (5 db)	1 698 000 Ft	860 000 Ft
4 pályázatból kötelezően megvalósítandó elmaradt rendezvények (11 db)	2 300 000 Ft	195 000 Ft
Távművelődés (social media) önálló tartalomszolgáltatás	1 650 000 Ft	0 Ft
2020. évi kultúrakutatás (elfogadott költségvetés szerint szept-dec.)	560 000 Ft	0 Ft

Mindösszesen:

27 263 300 Ft

6 765 000 Ft

Személyi feltételrendszer (munkaerő- és bérfejlesztés):

1. Az elfogadott munkatervünk alapján a 2020-as költségvetésünk már nem tárgyalta külön kérelemében státusz bővítést igényeltünk: az 1 fő 4 órás marketinges álláshelyet 8 órára, az 1 fő 6 órás műszaki koordinátor álláshelyet 8 órás műszaki vezetői státuszra szeretnénk bővíteni. A veszélyhelyzet tovább erősítette mindezek szükségességét, hiszen a szakmai működésünk az online térbe került, aminek feladatait a marketingesünk irányította, a műszaki feladatokat pedig a műszaki koordinátor vezette, szakmai kompetenciájával segítve a beruházások, felújítások, javítások hatékony és gazdaságos megvalósulását. Július 1-től mindösszesen 2.093.172,- Ft-ot jelentene, ami jelenleg a meglévő költségvetésünkől átcsoportosítható.

2. Ugyancsak költségvetési külön kérelemként indítványoztunk 20%-os alapbér emelést, ami éves szinten 9.637.082 Ft bértömeget jelentene. A 2020. évi XXXII. törvény A kulturális intézményekben foglalkoztatottak közalkalmazotti jogviszonyának átalakulásáról, valamint egyes kulturális tárgyú törvények módosításáról c. jogszabály rendelkezik a Kjt szerinti munkavállalás megszüntetéséről, s a jogalkotó szándéka, hogy az ágazati munkavállalók versenyképességét segítse. A munkaerő megtartásához elengedhetetlen a bérek emelése.

Zárszó

A fenti beszámolóink alapján, a statisztikai adataink tükrében megállapítható, hogy intézményünk 2020. 1. félévi működésében a nehezített körülmények között is születtek eredmények, az elszakíttóság idején is igyekeztünk közösségépítő és kultúraközvetítő feladatainkat színvonalasan ellátni. Elismerés számunkra az országos rádió (Klasszik reggeli) megkeresése, intézményünk bekerülése a Biatorbágyi Értéktárba, a számos helyben élő vagy intézményünkhöz kötődő neves személyiség nyújtotta önzetlen segítsége, és a sikeres 1. negyedévi programjaink után online felületeinket is egyre többen látogatták. Nyári-őszi programjaink iránt pedig már most is nagy az érdeklődés. Mindezek figyelembe vételével kérjük terveink és fejlesztési kérelmünk elfogadását!

S kérjük továbbá, a nyári zárásunkat engedélyezni, ami az eddigi gyakorlattól eltérően csak 2 hét lenne és 2020. július 20. – augusztus 2. közé esne. Ezen időszak alatt a még fennmaradt nyári karbantartást, fejlesztést – tisztasági festéseket, az aggregátor javítását, a faluházi infó pult beszerelését, a földszinti wifi hálózat kiépítését – végeznénk el.

A nyári nyitva tartásunk pedig: 06.22-07.20-ig 9.00-18.00 óra; 08.02.-08.28. 10.00-18.00 óra, valamint rendezvényekhez igazodóan.

A Chaplin Kávézó nyári nyitva tartása augusztus 28-ig 17.00 – 23.00 óráig.

Tisztelettel,

Biatorbágy, 2020. 06. 15.

Szádvariné Kiss Mária
igazgató



JUHÁSZ FERENC MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

2051 Biatorbágy, Baross Gábor u. 1.

Tel.: 06 23 310 636. | E-mail: info@jfmk.hu. | Web: jfmk.hu.

Számlaszám: 10918001-00000052-89260006 | Adószám: 16794539-2-13

1 sz. melléklet Hagyományos, jelenléti formában megvalósuló programok

IDŐPONT	PROGRAM NEVE	RÖVID LEÍRÁS	PÉNZÜGYI ADATOK	
			KIADÁS	BEVÉTEL
06. 20 és 07.04.	Erkel Ferenc Kamarazenekar koncertjei a Faluház udvarán.	Könnyed hangulatú kamarazenekari koncertek népszerű művekből.		
6. 25.	Semmelweis-nap	Egészségügyi dolgozók ünnepe. Műsor, díjátadók, fogadás.	320 000	0
06. 27. vagy 07. 04. (a jogszabályi változások tükrében)	Patak-parti játszótér	Egész napos családi program, helyi szolgáltatók bevonásával. Színpadi program és játéktér gyermekeknek.	3 000 000	0
06. 25. és 08. 13 között 4 alkalommal	Kertmozi a Faluház udvarán	Új filmek bemutatására van lehetőség, a választást szavazás formájában a lakosságra bizzuk.	254 000	80 000
07. 10. és 08. 28. között 7 alkalommal	Nyár esti koncertek a Chaplin klubban	07.10. Gál Csaba Boogie & Horváth Misi	60 000	30 000
		07.17. Kalauz Attila Duó	60 000	30 000
		2020.07.24 Vörös István	20 000	0
		07.31. Kaszab Tibor	60 000	30 000
		2020.08.07 Little G.	100 000	30 000
		08.14. Eichinger Tibor Quartett	100 000	30 000
		2020.08.28 Cold Shatterhand	130 000	30 000
8. 20.	Szent István-napi rendezvény	Kézműves vásár napközben a Főtéren. Ünnepi beszédek, díjátadók, Erdőfű zenekar koncertje a Faluház előtt, tűzijáték az EFKZ-val, majd utcából a Gríz zenekarral.	3 300 000	600 000
8. 29.	Városi sportág-választó	Viadukt SE-vel közösen szervezett sportnap, melyre a város egyéb sportegyesületei is meghívást kapnak.	550 000	0
7. 18.	Kezében a jövő interaktív kiállítás a Biatorbágyi Általános Iskolában	Az eredetileg a Faluházba tervezett kiállítást helyhiány miatt az iskolában valósítjuk meg, ahol valamennyi biatorbágyi intézmény tanulója megtekintheti.	500 000	0
9. 3.	Civil eszem-iszom	Kötetlen beszélgetés, programegyeztetés a biatorbágyi civil szervezetek és a JFMK között.	80 000	0
9. 6.	Hegedűs Endre koncert	Komolyzenei zongorakoncert.	30 000	60 000
09. 11. és 11. 27. között 3 alkalommal	Társasklub	Szórakoztató családi program.	127 150	0
9. 12.	Nyitott kapuk - évadnyitó bábosnap	Bábelőadások és vásári bábjáték, kiállítás és játszótér, kézműves-foglalkozások egész nap.	1 135 000	0
9. 15.	Pedagógus nap	A júniusban elmaradt hagyományos díjátadó, műsor és fogadás a Tanévnyitó konferencia keretében kerül megtartásra.	690 000	0
9. 18.	SzeptemBeer	Szórakoztató szabadtéri rendezvény a zene és a sör jegyében. Fellép: Ganxta Zolee és a Gerazol	3 100 000	0
09. 22. és 11. 29. között 3 alkalommal	Családgarázs filmklub	Filmvetítés és beszélgetés a családi életéről.	129 050	0

9. 26.	Legszebb konyhakert verseny (díjátadó)		200 000	0
9. 29.	Pál Feri: A megbocsátás		200 000	540 000
10. 1.	Zene világnapja az EFKZ-vel			
10. 2.	Ventoscala Sinfonetta : Fehérlófia	Bonbon matiné társulat előadása iskolásoknak és szüleiknek.	279 000	300 000
10. 02. és 11. 27. között 4 alkalommal	Chaplin klub koncertek a Hangfoglaló program támogatásával	10. 02. Soulbeakers	160 000	35 000
		10.30 Los Orangutanes	450 000	40 000
		11. 13. Sonia	130 000	30 000
		11. 27. Csík quartet	100 000	30 000
10. 7.	Idősek Világnapja	Biatorbágyi szépkorúak köszöntése műsorral és fogadással.	350 000	0
10. 08. és 11. 25.	Életakadémia	Beszélgetés Biatorbágy neves lakóival.	10 000	0
10. 10. és 11. 21.	Családi szombat délelőtt	Kézműves-foglalkozások kicsiknek és nagyoknak.	180 000	120 000
10. 10. és 12. 12. között 3 alkalommal	Táncház kicsiknek és nagyoknak	Élőzenés táncház Strack Orsolya vezetésével.	425 000	60 000
10. 13.	Kettőskereszt vagy amit akartok	Dombóvári István önálló estje. Az elmaradt tavaszi előadás pótlása.	0	140 000
10. 14. és 12.11. között 3 alkalommal	Kiállításmegnyitó	10. 04. Szilágyi Dóra kiállítása	20 000	0
		11. 18. Biatorbágyi Fotóklub kiállítása	20 000	0
		12. 11 Adventi kiállítás	20 000	0
10. 23.	Október 23. ünnepség	Megemlékezés 1956. október 23-ról.	11 000	0
10. 24.	Sensum Arts : Hippolyt a lakáj	Színházi előadás.	889 000	910 000
11. 6.	Oscar Wilde: A boldog herceg vagy Görbe tükör Színház: Kisherceg	Színházi előadás iskolásoknak és szüleiknek. Pontos program egyeztetés alatt.	475 000	300 000
11. 07. és 12. 05.	Meseállomás	11. 07. Csiperke és Csuporka – a Szamóca bábszínház előadása	173 000	80 000
		12. 05. Csilingelő csodacsengő - az Aktiviteam előadása	155 000	120 000
11. 7.	Mészáros János Elek koncert		350 000	450 000
11. 12.	Szociális Munka Napja		250 000	0
11. 13.	Müller Péter-Darnói Tibor: Nő, szerelem, elmúlás		268 000	600 000
11. 17.	Stand up	Időpont és fellépő egyeztetés alatt.		140 000
11. 21.	Kezemben a kobakom bábos találkozó	A tavasszal elmaradt találkozó újragondolása: meglepetés előadások a bábcsoportok résztvevőinek, szakmai beszélgetés a csoportvezetőknek.	850 000	0
12. 6.	EFKZ Mikulás koncert			
12. 13.	Angyalfia Vásár		4 010 000	250 000
12. 12.	Halász Judit koncert		800 100	840 000
	Szabó Gyuri bácsi, a бүккi füves ember előadása	Tavasszal elmaradt. Időpont egyeztetés alatt.	50 000	260 000
	Szívárnyék - Vecsei H. Miklós és Szabó Balázs Pilinszky estje.	Tavasszal elmaradt. Időpont egyeztetés alatt.	381 000	600 000

	Szomszédaink, a magyarok IV. rész	Tavasszal elmaradt. Időpont egyeztetés alatt.	127 000	0
ÖSSZESEN			25 078 300	6 765 000